

**DINAMIZACIÓN DE PROCESOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA
CULTURA DEL PERDÓN Y LA RECONCILIACIÓN EN LA ETAPA DEL
POSCONFLICTO CON UN GRUPO DE MUJERES RECEPTORAS DEL
BARRIO LA CHINITA VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO
ASENTADAS EN EL MUNICIPIO DE APARTADÓ**

Dinamización de procesos en la construcción de la cultura del perdón y la reconciliación en la etapa del posconflicto con un grupo de mujeres receptoras del barrio la Chinita víctimas del conflicto armado asentadas en el Municipio de Apartadó

Proyecto Social Aplicado

Por

María Lourdes Álvarez

Para optar al título de psicóloga

Universidad Nacional Abierta Y A Distancia

Escuela de ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Programa Psicología

Turbo, Diciembre 2016

Dinamización de procesos en la construcción de la cultura del perdón y la reconciliación en la etapa del posconflicto con un grupo de mujeres receptoras del barrio la Chinita víctimas del conflicto armado asentadas en el Municipio de Apartadó

Proyecto Social Aplicado

Por

María Lourdes Álvarez

Presentado a
Asesor

Universidad Nacional Abierta Y A Distancia

Escuela de ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Programa Psicología

Turbo, Diciembre 2016

AGRADECIMIENTOS

A Dios por impregnar en mí la fortaleza y la Fé, A mis hijos María Camila, Alejandro y Carlos Andrés por el grado de responsabilidad, por asumir roles que no les correspondían por su apoyo y tolerancia, A mi amigo John René Timagene por su apoyo y palabras de aliento, a mis hermanas por creer en mí,
Al asesor Alex Jovany Hinestroza por su acompañamiento, a mi amiga psicóloga Solange Torres por su orientación y dedicación, y en especial a mi padre José Álvarez por su apoyo constante.

TABLA DE CONTENIDO

1. Problema de investigación	8
1.1. Descripción del problema.....	10
1.2. Planteamiento del problema	12
1.3. Justificación.....	14
2. Objetivos	16
2.1. Objetivos generales	16
2.2. Objetivos específicos.....	16
3. Marco referencial	17
3.1. Marco Institucional: PAPS – misión visión del programa de Psicología. Línea de Investigación.....	17
3.2. Fundamentación epistemológica de la investigación	19
3.3. Marco teórico:	20
3.4. Marco histórico situacional	26
3.5. Marco conceptual	29
3.6. Marco legal.....	33
3.7. Alcances y limitaciones de la investigación.....	35
4. Diseño metodológico.....	36
4.1. Enfoque metodológico de la investigación	36
4.2. Tipo de estudio	40
4.2.1. Universo y población beneficiaria.....	40
4.2.2. Diálogos y registro del conocimiento de la comunidad.	41
5. Sistematización general de la información	58
5.1. Recursos de apoyo al registro de información	58
5.2. Socialización y análisis de resultados con la comunidad.....	58
5.3. Proyecciones comunitarias de los resultados de la investigación	59
6. Descripción, análisis, interpretación y discusión.....	59
6.1. Análisis cualitativo de la investigación	59
6.2. Interpretación y discusión de resultados de la investigación	60
7. Devolución de los resultados a la comunidad y redes de apoyo	61
7.1. Análisis de los resultados	61
7.2. Propuestas de la comunidad para la continuidad de los procesos	61
7.3. Ordenación de las propuestas en objetivos, metas inmediatas, a corto y mediano plazo	62
7.4. Metodologías de seguimiento del proceso y de los resultados permanentes	62
Conclusiones	62
Reflexión.....	63
Recomendaciones	64
Anexos	68

Introducción

El proyecto social aplicado se plantea desde la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD, como alternativa de opción de grado del programa de PSICOLOGÍA, con miras a dinamizar procesos en la construcción de la cultura del perdón y la reconciliación en la etapa del posconflicto como un aporte a la paz, vinculando en el contexto social comunitario a un grupo de mujeres receptoras del barrio obrero víctimas del conflicto armado de la “Masacre la Chinita” asentadas en el Municipio de Apartadó; ocasionando este hecho victimizante secuelas emocionales, psicológicas, familiares y económicas por la pérdida de sus seres queridos.

Este proyecto aporta a un proceso no solo en la consolidación de la paz de Colombia, sino que además busca generar escenarios de participación y reflexión que propicien herramientas y estrategias para que las mujeres víctimas del conflicto armado, hecho ocurrido en la “masacre de la Chinita”; logren a través de la intervención psicosocial liberar emociones, sentimientos reprimidos, y puedan tener una transformación desde su ser; como señala Morín con las responsabilidades éticas que a cada uno corresponden.

El pensamiento complejo de Edgar Morín invita a entender al ser humano de manera integral partiendo desde sus tres dimensiones BIO-PSICO-SOCIAL; Morín define la complejidad como un tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares que conforman el mundo de lo fenoménico (realidad), y sus rasgos son los de ordenar lo inextricable (confuso), el desorden, la ambigüedad y la incertidumbre.

1. Problema de investigación

Ubicación geográfica

El Barrio la Chinita se encuentra ubicado en el municipio de Apartadó en el departamento de Antioquia; Al norte linda con la bananera la Chinita; al occidente con la carrera 78; Al sur con el barrio El Rosal, la carrera 98 y la Catedral; al oriente con el hospital Antonio Roldan Betancourt.

Contexto de violencia

El origen del barrio la Chinita se remonta al año 1991, cuando trabajadores de las bananeras deciden, bajo el apoyo del movimiento político Esperanza, Paz y Libertad (creado posterior a la desmovilización del EPL), tomarse las tierras de la Hacienda La Chinita con el fin de obtener mejores condiciones de vivienda y bienestar para sus familias. A partir de este momento se inicia un trabajo político y social de los líderes encaminado a consolidar este sector dentro del municipio.

Según el periódico el Espectador¹ parte del territorio de la finca Chinita se convirtió en una invasión en la década de los 90 debido a los desplazamientos de grupos de familia que escapaban de la violencia y del conflicto social armado que ya se comenzaba a configurar en la Región del Urabá antioqueño en las décadas del 80 y 90; los hechos victimizantes que dan contexto histórico a este proyecto, fueron perpetuados por el V frente de las FARC hace 22 años el 23 de enero de 1994, como consecuencia directa de dichos actos se asesinaron a 35 personas, incluidos dos menores de edad y dos mujeres. Los hechos ocurrieron por disputas en el control territorial y político entre grupos al margen de la ley y como una retaliación contra los “esperanzados” desmovilizados y disidentes del Ejército Popular de Liberación que adoptaron el nombre de Esperanza, Paz y Libertad; en este sentido y según la ideología de la guerra “traición” a la revolución y la lucha armada; esta incursión acabo con la tranquilidad y la paz de los habitantes de dicho barrio, generando múltiples desplazamientos hacia los departamentos de Córdoba y Chocó.

¹ <http://www.elspectador.com/noticias/judicial/esperanzados-murieron-hace-20-anos-chinita-articulo-470275>
Agosto 14 de 2016

Este tipo de hechos generó en la comunidad y en cada uno de los individuos momentos traumáticos, maltratos y humillaciones a la dignidad humana ya que los familiares se vieron obligados a presenciar dichos actos de violencia y barbarie; en este orden de ideas, el proyecto aquí presentado, se enfoca desde la problemática psicosocial que las víctimas han experimentado y vivido, esto es, una serie de traumas psicológicos, secuelas emocionales, físicas, angustias, miedos, temores, soledad, tristezas, desconfianza, desplazamiento, despojo, éxodo de trabajadores bananeros aterrorizados por dicha masacre, y en ultimas la descomposición social y familiar que han ocasionado en los sobrevivientes de lo que hoy conocemos en el relato popular como **“La masacre de La Chinita en Apartadó”**; ocasionando en los sobrevivientes de la masacre del asentamiento humano la destrucción de vidas, hogares, sueños y proyectos de vida, al igual que un dolor y resentimiento por las personas que ocasionaron dicha tragedia.

Desde una perspectiva de la psicología antropológica; la historia de las víctimas de la Chinita se centra en las problemáticas psicosociales como el desplazamiento, la vulneración de derechos, el desarraigo al territorio, la pérdida de identidad cultural, el abandono por parte del estado, la falta de oportunidades laborales y educativas, han conllevado a que las víctimas construyan socioculturalmente unos estilos de vida, comportamiento, conductas y lenguaje ocasionados por la violencia, la guerra y el poder por el territorio; como es la intolerancia, incomprensión, conflictos internos, violencia intrafamiliar, la desconfianza en el estado, la convivencia poco pacífica en el territorio y la ausencia de diálogos. Martín Baro referenciado por Barrero, señala que hay que tener en cuenta la importancia del pensamiento del individuo como un sujeto histórico, es decir desde su experiencia, su aprendizaje, cultura, costumbres valores y principios, para que se forje desde el diálogo de saberes un cambio de conciencia social.

A la fecha las consecuencias que ha causado esta ola de violencias en Colombia y especialmente en Urabá ha sido el alto índice de desintegración familiar, debido a que algunos miembros del hogar se vieron obligados a desplazarse a otros lugares por la falta de oportunidades, acompañamiento, seguimiento, presencia y apoyo tanto económico como psicosocial por parte del estado Colombiano.

Por lo tanto se proponen alternativas de intervención psicosocial citando lo que enuncia Escobar y Salamanca, 2009; “...*hacer un llamado a la Psicología Social en Colombia, examinando su origen y su papel en la construcción de lo social*”... (pág.”884); se planteen estrategias desde la mirada del ser social y no desde la imposición del que tiene el poder, para que se den los espacios de interacción comunitaria, como lo propone la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), para que sean resueltas las dificultades desde el mismo diálogo de saberes ecológico del estudiante.

1.1. Descripción del problema

El conflicto en Colombia

Barrero determina como acompañantes de las construcciones y realidades sociales tres situaciones que han marcado la historia de Colombia y que se ve reflejada en el libro 100 años de soledad, 1) Conflicto Político....2) La Violencia Política...3) La Guerra Psicológica.....” Aunque en Colombia se cuenta con una constitución bien elaborada con un alto contenido de normatividad estos tres fenómenos compiten por la no aplicabilidad adecuada de la constitución del 91. El conflicto político ha existido desde que se conoce la historia en los tiempos de conquista, primero fueron los libertadores contra el poder Español, luego los partidos tradicionales, más tarde las nacientes ideologías que fueron distorsionando su propósito para entrar en una pugna por el poder que ha confluído en violencia física y de tipo criminal.

La violencia política viene de la diversidad de corrientes políticas que existen en el país y que el sistema no es lo suficientemente fuerte como para soportar la diversidad de ideologías. La guerra psicológica forma parte de la estrategia de las corrientes más poderosas para desestabilizar el pensamiento del pueblo que es confundido y llevado a la conformidad. (Escobar y Salamanca, 2009. pág. 882).

Barrero replantea “Este clima de violencia y vulnerabilidad generó un estado de descontento que facilitó nuevas formas de organización y movilización Social”, (Escobar y Salamanca. 2009), en Colombia se han creado colectivos con ideologías encaminadas a la

equidad y justicia social, con modelos extranjeros que se han desvanecido por muchos factores entre ellos la falta de contextualización, la persecución que han sufrido algunos dirigentes de estas corrientes por considerarlos como un peligro para la burocracia, los cambios de pensamiento de sus líderes por el ánimo del poder; todas estas situaciones adversas a la paz ha abierto una brecha que cada día se hace más grande y la injusticia social y la inequidad son las que imperan. (pág. 883).

A través de los tiempos se ha dado en la humanidad la apropiación de tierras que ha generado anhelos y enriquecimiento sin equidad, la historia se sabe del ser humano en su complejidad ha desarrollado medios de supervivencia, desde que dejó de ser nómada para convertirse en agricultor, concibió que la tierra es una valiosa posesión y que entre más se tenga más poderoso se vuelve, este deseo de territorialidad ha llevado a las personas a la falta de solidaridad, de empatía por otro el otro, al dominio, al poder, y a la injusticia social; el deseo del poder ha llevado a los “poderosos” personajes de la política a crear panópticos, como los referencia el historiador y filósofo francés Michel Foucault para trabajar en moral, preservar la salud, hacer más fuerte la industria, conocimiento de instrucciones, reducir cargos del estado, fortalecer la economía mediante la idea de un imaginario arquitectónico donde se vigila y controla todo desde la parte más alta, la más estratégica, de donde los dominantes puedan ver a los dominados sin que estos los puedan observar, esto es lo que sucede en este país en construcción, los entes que rigen el destino de un país están en la cumbre desde su panóptico trabajando en sus intereses particulares y olvidándose de los interés comunes, causando la polarización en el país y generando células de ciudadanos que quieren tomar partido por su propia cuenta.

A esa circunstancia la he considerado como un "vuelco interpretativo", pues en la psicología comunitaria que se estaba desarrollando tanto en América latina como en los Estados Unidos se tomaron las descripciones, pero se les dio una explicación muy diferente (cf. Escobar, 1977, 1980; Rappaport, 1977), al señalar que la pasividad, la desesperanza y la externalidad no son la causa, sino la consecuencia de ciertas condiciones sociopolíticas y económicas.

Los conceptos que esas teorías crearon se refieren a lo que pasa en los individuos, pero centran en ellos la causa de sus problemas sin buscar qué fue lo que originó la pasividad, la desesperanza, la violencia, el bloqueo de la eficacia, la inequidad, la injusticia social y la exclusión social considerando al mismo tiempo que su conducta sumisa y apática es la que los excluye de los contextos sociales, educativos, políticos y laborales. Las personas que se encuentran ante circunstancias socioeconómicas y políticas adversas, fuera de su control, aprenden a no confiar en sus propios esfuerzos a través de las experiencias de fracasos socialmente establecidas. Las vías utilizadas para eso comprenden diversos mecanismos y medios entre los cuales se cuentan:

- La influencia proveniente del ejercicio del poder en manos de aquellos a cuyos intereses convienen esas circunstancias;
- Las categorizaciones sociales establecidas a partir de procesos de exclusión de ciertos grupos;
- La expresión de estas condiciones a través de la educación formal e informal, de los medios de comunicación social, de la religión, de la normativa social, mediante los cuales se divulgan e inculcan explicaciones del orden del mundo.

En el nivel psicológico esto supone efectos de orden cognoscitivo, afectivo y conductual. En el campo comunitario, se expresa en la desconfianza y la aprehensión respecto de las intenciones y las acciones de los agentes externos, en el desinterés y en el esperar que otros hagan lo que haya que hacer, o en la esperanza de que sin que los ciudadanos hagan nada, algún día toque la suerte o haya un buen gobierno que haga lo que promete.

1.2. Planteamiento del problema

Las Mujeres víctimas del conflicto armado:

La Unidad para la Atención y Reparación Integral a las víctimas a través de la Red Nacional de Información² identifica que el total de personas víctimas en Colombia, suman a la fecha 7.028.776 personas, de las cuales 3.481.244 es decir el 49.5% de la población total

² Fuente: Red nacional de información: obtenido de <http://rni.unidadvictimas.gov.co/?q=v-reportes>

de víctimas del conflicto armado son mujeres; Con respecto a la categoría de edad actual, se identifica que el mayor número de mujeres víctimas del conflicto armado cuenta en edades comprendidas entre los 27 y 60 años (1.294.601), seguido por aquellas que están entre los 18 y 26 años (603.150) y entre 6 y 12 (455.212). En cuanto al Municipio de Apartadó, este registra una cifra aproximada de 178.257 habitantes, registro suministrado por el DANE para el 2015; de acuerdo con la pirámide poblacional del Municipio de Apartadó al 2015 las mujeres representan el 50.6% del total de la población equivalente a 90.140 mujeres, los hombres representan el 49.4% equivalente a 88.117 hombres.

En la actualidad el barrio se conoce con el nombre del barrio Obrero, este cambio se realizó debido a los imaginarios sociales despreciativos y de segregación que se configuran a partir del hecho victimizante anteriormente relatado; actualmente el barrio Obrero está conformado por un universo de 35.600 habitantes aproximadamente; según cifras obtenidas por la Unidad de Atención y Reparación Integral a las Víctimas³; de las cuales las mujeres representan el 10.09% equivalente a 17.989 personas, y los hombres representan un 9.32% equivalente a 16.630 personas; por lo tanto las mujeres en el marco del conflicto armado han sido las más afectadas por estos hechos victimizantes, existiendo factores de riesgo como la vulneración de sus derechos, la estigmatización, exclusión y discriminación por parte de la sociedad civil como por el estado.

La imposición por el control, el poder en los territorios y el castigo a través de la fuerza ha sido uno de los principales agravantes en este flagelo; siguen siendo las mujeres las principales víctimas directas e indirectas del conflicto armado en Colombia; son las mujeres las que tienen que padecer violaciones, abuso sexual, agresiones, reclutamiento forzado de sus hijas e hijos por grupos al margen de la ley, desapariciones o asesinatos de sus esposos o proveedores económicos, abandono y amenazas por parte de los grupos delictivos.

Han sido ya dos décadas que han emprendido otra lucha y es contra el olvido, el rencor y otras emanaciones derivadas del trágico suceso; hoy en día quienes lograron escapar más que revivir la forma en que ocurrió la masacre tienen la esperanza en la reconstrucción integral de sus vidas, la capacidad de sobreponerse a las adversidades, la resignificación como ser humano y la restauración del tejido socio-cultural y familiar como

³ Investigación realizada por la Unidad de Atención y Reparación Integral a las Víctimas en Urabá

una forma de aportar para superar los estados de vulnerabilidad, el sentido de la existencia, el cambio de actitud y de pensamiento para lograr entender la importancia del perdón y la reconciliación, constituyéndose en una oportunidad para alcanzar la paz y la tranquilidad.

1.3. Justificación

La importancia de realizar esta propuesta se basa en la situación social, cultural, política y de conflicto que vivió y que vive el país; específicamente en la zona de Urabá, municipio de Apartadó, en especial con el hecho victimizante de la “masacre de la Chinita”, este flagelo ha dejado una gran cantidad de población desplazada, con traumas psicológicos, emocionales, despojo de tierras, pérdida de seres queridos; con estas experiencias de fracaso, las víctimas han aprendido a no confiar en sus propios esfuerzos, se ha desvanecido la credibilidad en el gobierno; por lo tanto emana un interés como futura psicóloga para ser un agente de cambio, de transformaciones de realidades sociales, de nuevos constructos psicológicos; contribuir en los procesos de dinamización de la cultura del perdón y la reconciliación en la etapa del posconflicto como un aporte en la búsqueda de la paz, permite transformar las realidades de las personas que han sido víctimas del conflicto armado, construyendo acciones que den respuestas oportunas a las necesidades de la población afectada

La esperanza de ver un país sin conflicto armado genera una gran expectativa en la mayoría de los Colombianos; transformar una sociedad y más aún impregnada por el dolor y el resentimiento que ha dejado esta ola de violencia en Colombia, tomará largos años; sin embargo es posible encontrar las mejores maneras de dar inicio al fin del conflicto desde los procesos psicosociales que el psicólogo Unadista emplee en su ejercicio profesional, llevando a través de sus acciones una transformación de la realidad inmediata, siendo así una respuesta resiliente a la desigualdad social, a la negligencia política y demás obstáculos con los que se enfrentan día a día las personas vulneradas y vulnerables, caso especial la población víctima del conflicto armado del barrio la chinita del Municipio de Apartadó;

Esta propuesta nace como una necesidad de ir adelantando y dar pasos que permitan guiar y mejorar las acciones de intervención en las comunidades afectadas por la violencia

del conflicto armado; aportar desde una alternativa de construcción de la cultura del perdón y la reconciliación, en pro del fortalecimiento del tejido social humano y el mejoramiento de la calidad de vida.

En Colombia se ha vivido una serie de flagelos causados por los intereses políticos-sociales y económicos, la debilidad estructural del país, la tenencia de tierras, estrategias de acumulación de riqueza, especulación de tenencia productivas o con alto valor real, negligencia de entidades estatales para dar cumplimiento a los derechos de las personas en condición de desplazamiento, desconocimiento de las víctimas a los mecanismos de participación y restitución de derechos, divisiones políticas y corrupción, violencia política del país, desplazamiento forzado; ocasionando en su gran mayoría a la población exclusión, desigualdad, pobreza, hambre, injusticias, migración del territorio nacional, violaciones de los derechos humanos y del derecho internacional humanitario, crisis humanitaria y desplazamientos forzados, entre otros; degradando las condiciones de vida de los habitantes y teniendo como consecuencias la guerra, la inconformidad, el resentimiento y el dolor producido por todos estos hechos agravantes.

La cultura del perdón y reconciliación implican cambios en el lenguaje, en las prácticas cotidianas orientadas a la formación para el desarrollo socioemocional empático, compasivo, solidario, que haga de la ética del cuidado por el otro el centro de gravedad de nuestra vida en sociedad; aportar a una convivencia pacífica y el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas que han sido víctimas del conflicto y que viven en medio del conflicto violento;

Solo una actuación masiva, coordinada, sostenida, diferencial y evaluada de entidades y comunidades pueden incrementar las posibilidades de transformar la historia de prácticas violentas de gestión de los conflictos a una sociedad que incorpore practicas no violentas, de gestión de los mismos y que esté orientada a mejorar permanentemente las condiciones de vida de quienes han vivido en medio de la guerra (no se puede construir paz en la desigualdad, la pobreza, la miseria, la injusticia, la exclusión política y social y la destrucción ambiental) de forma que los espacios de violencia se prevengan,

disminuyan, contengan y se impida que sean ocupados por otros actores generadores de violencia. (López, 2015).

Se espera que la intervención sea un aporte para que las víctimas logren sobreponerse a las adversidades que trae como consecuencia este hecho victimizante y tengan la capacidad para seguir proyectándose en el futuro a pesar de estos acontecimientos desestabilizadores, de condiciones de vida difíciles y de traumas en ocasiones graves como lo que ocurrió en los años 90 en el barrio la Chinita (masacre de la Chinita).

Es preciso señalar que la Intervención Comunitaria es el conjunto de acciones destinadas a promover el desarrollo de una comunidad a través de la participación activa de esta en la transformación de su propia realidad. Por tanto, pretende la capacitación y el fortalecimiento de la comunidad, favoreciendo su autogestión para su propia transformación y la de su ambiente, dando a la comunidad capacidad de decisión y de acción favoreciendo su fortalecimiento como espacio preventivo. (INDES, 2000)

2. Objetivos

2.1. Objetivos generales

Contribuir en la construcción de la cultura del perdón y la reconciliación en la etapa del posconflicto mediante la dinamización de procesos y acciones psicosociales a un grupo de mujeres receptoras víctimas del conflicto armado del barrio la Chinita asentadas en el municipio de Apartadó como aporte a la paz de Colombia.

2.2. Objetivos específicos

- Promover cambios de pensamientos a través de herramientas psicopedagógicas a un grupo de mujeres víctimas del conflicto armado del barrio la chinita asentadas en el Municipio de Apartadó que conlleven a la construcción de la cultura del perdón y la reconciliación.

- Posibilitar espacios de diálogo donde escuchen las voces de un grupo de mujeres víctimas del conflicto armado del barrio la Chinita asentadas en el Municipio de Apartado facilitando procesos de liberación de emociones y sanación por medio de una iniciativa de un centro de escucha.

3. Marco referencial

3.1. Marco Institucional: Proyecto Académico Pedagógico Solidario (PAPS) – misión visión del programa de Psicología. Línea de Investigación

El programa de Psicología en la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), es orientado con un enfoque social comunitario, reconociendo las necesidades tanto individuales como colectivas, buscando la transformación de las relaciones sociales y comunitarias en relación con el contexto sociocultural, igualmente se promueve la participación y la democracia para mejorar las condiciones de vida de los individuos y sus comunidades. Teniendo en cuenta que la relación con el otro es lo que constituye al sujeto social.

Para la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), las metodologías, herramientas y estrategias de trabajo social comunitario se materializan mediante la incorporación del Proyecto Académico Pedagógico Solidario PAPS, de la línea de investigación *"Construcción de subjetividades a partir de los procesos de socialización dados en Multicontextos"*, el diálogo de saberes ecológico, la Investigación Acción Participativa, los planes de desarrollo y la catedra para la paz, entre otros, estos elementos forman un componente que permite una estructura de exploración participativa para la construcción de país.

Líneas de investigación: Son los ejes temáticos y/o problemáticos que facilitan el abordaje ordenado y sistemático, cooperado e interdisciplinario de los problemas más pertinentes a los campos de acción (Cfr. Art. 7 de la Ley 30 de 1992), propios de la Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades (ECSAH).

Teniendo en cuenta todos los entornos y “Contextos de socialización y sus prácticas particulares”, se ha tomado como base los *“Procesos de socialización dados en la comunidad”* Correspondiente a la línea de investigación, que posibilita darle sentido

social y de participación comunitaria al grupo de mujeres que tienen un sentir de las realidades ocasionadas por la violencia en Colombia y que aún están en un proceso de asimilación, sin embargo es el principio de su propio de cambio, de la transformación de sus realidades, pensamientos y actitudes frente a nuevos contextos que llegaran con la desmovilización de las Farc y la implementación de los acuerdos de la Habana Cuba

Son las mujeres las que han tenido que ver de cerca el horror causado por la guerra, pero son también ellas las que deben apostar a nuevas posturas en la construcción de un nuevo aprendizaje, capacidades, y a la adaptación de nuevas situaciones como mujeres receptoras; porque son ellas y la comunidad las que tendrán que compartir espacios, en sus barrios y comunidad con aquellas personas que se desarmen no solo de los fusiles sino de todo acto violento que emana de las mismas circunstancias en el que se vieron envueltos.

Catedra por la paz, Iniciativa que pretende empoderar a la comunidad de la generación de entornos sin violencia, en el marco de la ley 732. Es un escenario de desarrollo de competencias ciudadanas donde confluye la convivencia, la participación y la responsabilidad social y democrática, con el propósito de construir conocimiento y reconstruir el tejido social. Para el grupo de mujeres que han sido víctimas directas e indirectas de la “masacre de la Chinita” estos escenarios cobran total relevancia en la medida que ocupan espacios en instituciones y se empoderan políticamente para lograr la participación y hacer valer sus derechos.

RSU, La Responsabilidad Social Universitaria, se plantea a nivel educativo como un mecanismo de cambio social que se da a partir del sentir del universitario, el llamado de la comunidad y las fortalezas de la academia, es así como lo expresa la autora del artículo educativo (Álvarez, 2011), para que se evidencie la Responsabilidad Social Universitaria RSU se hace necesario, que desde la misión de las instituciones educativas se incluya como un componente que se forjará desde el proyecto de vida del estudiante y de esta manera se va desarrollando la habilidad en el mismo sentido que se avanza en el proceso de formación profesional; se adopta la postura de la autora y se presenta el manifiesto o compromiso del estudiante frente a la RSU, su ética profesional y su realidad sentida, la Responsabilidad Social Universitaria RSU es un componente que se viene implementando en el contexto

educativo no solo con el ejercicio de la práctica, de proyectos comunitarios o de voluntariados, sino como una condición desde la ética del profesional, que enfrenta impedimentos barreras intrínsecas y extrínsecas en el estudiante al igual que la falta de compromiso parte de docentes y de las instituciones. (Álvarez, 2011).

PAPS, como Proyecto Académico Pedagógico y Solidario realiza un conjunto de actividades, respaldadas por un tratado en permanente revisión y construcción que busca formar líderes con sello UNADISTA en todos los ámbitos y multicontextos de la universidad al servicio de la comunidad, desde este postulado la UNAD con su personal administrativo, docente y estudiantado, ofrecen a la comunidad un apoyo que se traduce en acciones psicosociales culturales que son aprovechados también por la comunidad educativa donde se desarrollan estas acciones. (PAPS. 03- pág. 157)

La IAP tiene como finalidad formar grupos vulnerables, donde se les capacita para realizar proyectos propios de la resolución de problemas con pensamiento sociopolítico y fuerza renovadora, teniendo en cuenta que los proyectos vienen desde la demanda social. Según Orlando Fals Borda, los principios de la *IAP* están enmarcados en la investigación colectiva, la recuperación crítica de la historia, la valoración de las culturas populares, la producción y difusión de conocimiento contra hegemónico (contra la supremacía), que para muchos se convierte en una mirada irreverente. En relación a la *IAP* y la subjetividad (González, 2006), considera como constructivismo social, la epistemología cualitativa no como una verdad más, como una reflexión a una la necesidad de desarrollar un recurso para construir las alternativas que den respuesta a la problemática de los fenómenos sociales, de una dinámica cambiante de seres con historia, con aprendizaje, con valores y pensamientos (sujetos-subjetivos).

3.2. Fundamentación epistemológica de la investigación

Se inicia esta fundamentación desde la *Epistemología de la construcción de subjetividades*, que tiene que ver con el funcionamiento coordinado de los procesos internos para la producción de un conocimiento, Fernando González, asocia la subjetividad desde los diálogos de saberes del ser histórico con las representaciones sociales “Desde una

perspectiva histórico-cultural, la subjetividad abre nuevas opciones para el desarrollo de las representaciones sociales.” (González, 2008. P. 3). Las representaciones inician con los vínculos del individuo con su núcleo familiar, y se van ampliando con las demás instituciones como la escuela, las amistades, el vecindario, el trabajo, la política, la cultura, las comunicaciones y el entorno en general.

Las representaciones sociales son constantes productoras de subjetividad, en un sujeto debido que todo experiencia, vivencia o práctica cotidiana va engrosando en la memoria situaciones que lo llevan a la construcción de su subjetividad, además las representaciones sociales son orientadas por la historia y la cultura que pasan a ser parte de la subjetividad del colectivo. (González, 2008 p-11).

Cada vez más se da la consolidación de la relación de la subjetividad del individuo con la sociedad, por tanto la relación entre la conducta, el comportamiento de un sujeto de su grupo con sus construcciones subjetivas; dando pie para integrar la exploración de la subjetividad en un grupo de mujeres que han sido víctimas del conflicto armado, para entender su accionar y buscar la reconstrucción integral de sus vidas, la capacidad de sobreponerse a las adversidades, la resignificación como ser humano y la restauración del tejido socio-cultural y familiar como una forma de aportar para superar los estados de vulnerabilidad, el sentido de la existencia, el cambio de actitud y de pensamiento logrando entender la importancia del perdón y la reconciliación, constituyéndose en una oportunidad para alcanzar la paz y la tranquilidad.

3.3. Marco teórico:

El bienestar del sujeto converge en la satisfacción de necesidades que son descritas en una triangulación muy sólida que da equilibrio al ser humano, (Montero, 2004) “Los individuos alcanzan el bienestar cuando los tres conjuntos de necesidades primarias son atendidos: personales, relacionales y colectivas. La investigación demuestra que las necesidades psicológicas de esperanza, optimismo (Keyes y Haidt, 2003), estimulación intelectual, crecimiento cognoscitivo (Shonkhoff y Phillips, 2000), dominio, control (Marmot, 1999; Rutter, 1987), salud física (Smedley y Syme, 2000), bienestar mental (Nelson, Lord, Ochocka, 2001; Nelson y Prilleltensky, 2004), sentido y espiritualidad

(Kloos y Moore, 2000; Powell, Shahabi y Thoresen, 2003) deben ser alcanzados por los individuos para experimentar un sentido de bienestar personal; pero estas necesidades no pueden ser alcanzadas en aislamiento. (Prilleltensky, 2003. pág.9). Se habla de planes de desarrollo territorial que benefician a la población en todas las dimensiones holísticas del imaginario individual y colectivo, pero se quedan en la falacia de los estudios y diagnósticos o en el desarrollo de una serie de actividades que cumplen con requisitos de normatividad establecidos en un cronograma o plan de actividades. Esta intensión es un inicio de construcción comunitaria que debe tener eco en las ciencias sociales para la participación activa que promueva el fortalecimiento y equilibrio en esta triangulación.

En su relación con la sociedad el ser humano refleja su conducta y este comportamiento se transmuta en el colectivo, es por eso que los procesos psicosociales son motivo de discusión en las ciencias sociales desde sus diferentes ámbitos, (Montero, 2004) destaca, *“Desde otras perspectivas, esos procesos comunitarios han sido objeto de estudio no sólo en el campo de la psicología, sino en otras ciencias sociales o en la filosofía, en las cuales algunos de ellos se han originado como modos de explicación para la conducta humana y también para fenómenos sociales igualmente complejos.”*(pág. 123).

Se posibilita la construcción de subjetividad en un grupo cuando hay un acercamiento de ideologías, de cultura, de normatividades y estructuras que influyen en comportamientos colectivos, en lo que Montero explica como la Habitación, “Los habitus configuran, entonces, modos de enfrentar la vida cotidiana, algunos de los cuales son considerados como la manera natural de ser y de hacer en el mundo, como si fuesen parte de la esencia de las cosas.” (Montero, 2004. P 124). En esta misma construcción se puede dar continuidad a otra representación que Montero cataloga como la naturalización y familiarización, la autora hace referencia a “Moscovici (1981), al hablar del anclaje del proceso de representación social, habla de la familiarización de lo extraño, menciona los mecanismos de clasificación, categorización, etiquetamiento, denominación y explicación, que, sujetos a una lógica específica, permiten asumir lo extraño haciéndolo familiar...” (Montero, 2004). En situaciones de conflicto los eventos y las personas se tornan tan comunes con su frecuencia que se van tornando familiar.

La criticidad del sujeto en los procesos de problematización se va desvaneciendo por la construcción de subjetividades de los actores tanto la población vulnerada como los investigadores, tal vez por la misma familiarización del fenómeno; en esta instancia el ámbito psicológico es llamado a la reflexión, al análisis e identificación de las demandas sociales para ubicarlas en niveles que permitan la fluidez de su soluciones, no en el estancamiento sumergido en paradigmas poco convencionales en la solución de conflictos. (Montero, 2004. P, 127-128).

La misma comunidad va estigmatizando minorías, y los mismos sujetos se van clasificando, es en la expresión y en la forma de comunicación que se hace esta diferenciación; por tanto el psicólogo comunitario como mecanismo de participación en el fortalecimiento de las habilidades donde las debilidades se transformen en un potencial de recursos donde se corrija la idealización de la problemática y permita la estructuración de pensamientos, comportamientos y actitudes. (Montero, 2004. P. 129-131). Se contribuye con un proceso de concientización para la construcción de subjetividades sociales.

Para Maritza Montero el trabajo con la comunidad requiere de una disponibilidad anímica y física, de esfuerzo y carisma porque no es fácil adentrarse en una comunidad con dificultades y quedar intacto, es decir el investigador es tocado por las situaciones adversas en la que vive la comunidad. No obstante al final en los logros y la participación se encuentra la satisfacción. Dice (Montero 2004) *“Pero mi experiencia y la de muchos colegas es que el trabajo con las comunidades está lleno de sorpresas, de chistes, de risa y, aunque también hay dolor y carencias, no son esos sentimientos los únicos que expresan las personas que los sufren. (P.132).*

En los trabajos comunitarios debe tener impreso el sello de la pasión, de la bondad, del compromiso, debe demostrarse afectividad, debe sostener posturas flexibles que induzcan a la confianza, al desdoblamiento y a la participación activa de los miembros de la comunidad que encuentra un sentido comunitario para la facilitación de las actividades colectivas (montero, 2004. P. 134)

Fernando González Rey, González, (2008) categorizó el sentido subjetivo así:

“El sentido subjetivo se define por la unidad inseparable de las emociones y de los procesos simbólico, [...] El sentido subjetivo está asociado de forma inseparable a las configuraciones subjetivas de la subjetividad individual, [...] El sentido subjetivo aparece como una producción psicológica que no es lineal ni directa en relación con el carácter objetivo de la experiencia. [...]” (González, 2008 p-9).

Edgar Barrero, desde sus postulados en los campos desde la memoria ingenua, mágica y crítica describe como desconocemos nuestra construcción de subjetividad y lo que acarrea esta ignorancia cuando al agregar:

” Ignoramos nuestra propia forma de significar. Ignoramos cómo llegamos a pensar y sentir lo que pensamos y sentimos ahora. Ignoramos cómo se ha configurado nuestro deseo. Nuestras estructuras mentales, nuestras estructuras inconscientes, nuestras estructuras mágicas, nuestras estructuras espirituales.” (Barrero, 2006. P: 126 -130).

Desde tiempos anteriores el filósofo griego Sócrates, ha considerado que el camino expedito hacia la sabiduría es el de conocerse a sí mismo, a través de un proceso mayéutico (búsqueda de la verdad a través del diálogo) y gracias a él nos vamos auto descubriendo en un encuentro a profundidad con “El Otro”, con el interlocutor. Pardo (2011) pág. 14. Esta primicia se enfoca desde la interrelación que realizamos con nuestros pares y en nuestro entorno. Existe la necesidad de conocernos y reconocernos como seres sujetos a cambios producidos de manera intrínseca y extrínseca, desde esa mirada holística se da a conocer la propuesta enfocada desde el tema de la cultura del perdón y la reconciliación en la etapa del posconflicto como un aporte a la tan anhelada paz en Colombia.

(Maslow, 1954), postula la existencia de una tendencia humana básica hacia la salud mental, la que se manifestaría como una serie de procesos de búsqueda de auto actualización y autorrealización; su posición se suele clasificar en psicología como una «tercera fuerza». Los psicólogos humanistas postulan que todas las personas tienen un intenso deseo de realizar completamente su potencial. En obras como "Motivación y personalidad" (1954), "Psicología del ser" (1962) y "La Psicología de la ciencia" (1966), Maslow postuló que cada individuo tiene unas necesidades jerárquicas -fisiológicas,

afectivas, de autorrealización- que deben quedar satisfechas, y que el objetivo fundamental de la psicoterapia debe ser la integración del ser. Cada nivel jerárquico domina en cada momento de consecución y las necesidades inferiores en la jerarquía (comida, refugio o afecto), en caso de no quedar suplidas, impiden que el individuo exprese o desee necesidades de tipo superior.

La teoría Humanista representa un gran aporte a la acción social/comunitaria, ya que se ha consolidado como la teoría que se enfoca en el desarrollo humano, la libertad, la conciencia, creatividad y los valores del ser humano; es por ello que el psicólogo permea en un entramado social para llevar al contexto comunitario sus conocimientos y aportar en la resolución de los problemas de interacción de las personas consigo mismo y con el medio; El humanismo tiene una gran aplicabilidad, contribuye a que las personas descubran en sí mismas unas capacidades y potencialidades que pueden desarrollar y así pensar en un posible sentido de la existencia; el enfoque humanista a puesto de manifiesto la gran importancia que tiene para la vida humana, la satisfacción de las necesidades psicológicas, como el amor, la aprobación social, la creatividad, la auto estimación y la tendencia a manifestar la propia personalidad; este enfoque hace referencia a la realización personal que consiste en el desarrollo máximo de las propias potencialidades, en el logro de una vida plena y significativa; cuando las personas han podido asegurar la supervivencia básica, pasan a preocuparse por la libertad y seguridad personal. Una vez esté segura la persona, estará en disposición de buscar una mayor intimidad en sus relaciones interpersonales, en el contacto familiar o social, a la vez que podrá procurar para sí mismo el auto-respeto. Paredes (2008); Desde lo enunciado tanto por Paredes y la teoría Humanista, se repiensa en el sentido de la existencia del ser humano y los procesos psicosociales en los cuales se encuentra inmerso; desde el tema de la cultura del perdón y la reconciliación como una apuesta a la construcción y consolidación de la paz, es necesario perfilar la propuesta aportando a los cambios intrínsecos y extrínsecos que desde las mismas víctimas son necesarios realizarlos para lograr tener una mejor calidad de vida tanto a nivel emocional, mental, física, psicológica, económica, social y cultural.

Según el Doctor Orozco⁴; afirma que la paz compleja es un concepto auto-eco-organizado de la sociedad (Morín, 2001), dentro de lo que denominamos pensamiento complejo, según el cual el sistema y las partes hablan del todo, pero no son el todo. La paz compleja nos obliga a trabajar desde el reconocimiento de que la interacción simbólica de los sujetos suele provocar tensiones por la búsqueda de una mejor ubicación en el espacio social y por tanto debe evitar las posiciones polarizantes y en cambio acercarse mediante discursos y acciones que construyan zonas de encuentro hacia un significativo compartido basado en la ecuación yo gano/tú ganas; de acuerdo a lo enunciado por Orozco por medio de la acción psicosocial se busca generar escenarios de participación y reflexión que propicien herramientas y estrategias para que las mujeres víctimas del conflicto armado, hecho ocurrido en la “masacre de la Chinita”; logren a través de este proceso liberar emociones, sentimientos reprimidos y logren tener una transformación desde su ser; como señala Morín con las responsabilidades éticas que a cada uno nos corresponden.

(Morín, 1998); se hace necesario crear un método, una manera de pensar, un pensamiento que dialogue con lo real; es una invitación al ser humano para repensarse y perdonar para llegar a la reconciliación y lograr alcanzar la paz y la tranquilidad “desde adentro”.

El pensamiento complejo de Edgar Morín invita a entender al ser humano de manera integral partiendo desde sus tres dimensiones BIO-PSICO-SOCIAL; Morín define la complejidad como un tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares que conforman el mundo de lo fenoménico (realidad), y sus rasgos son los de ordenar lo inextricable (confuso), el desorden, la ambigüedad y la incertidumbre, estrategias para lograr la inteligibilidad (coherencia/comprensible/racional/). De acuerdo a lo enunciado por Morín es pertinente que las mujeres del barrio la Chinita que han sido víctimas de la violencia, rompan con los paradigmas que han venido estableciendo en su pensamiento para que vislumbren una nueva visión del mundo resignificándose como mujer, con una nueva actitud frente a los

⁴ Director Académico Administrativo MMREM (Centro Mundial de Altos Estudios para la Transformación Social desde la Complejidad)

retos que la vida impone, es una invitación a la transformación, a la aceptación del otro, a las nuevas formas de relacionarse, de aceptarse, de aprender a vivir, de comunicarse y aprender a respetar las ideas de los demás; Cuando se construye un nuevo conocimiento, se construye una nueva manera de pensar, una nueva manera de comprender la complejidad de la vida, siendo esta una de las bases para lograr perdonar y reconciliarse con el otro y consigo mismo, esta es la verdadera educación que permite construir la paz, la verdad de la comprensión; pues comprender requiere de empatía, generosidad y de pensar en la otredad (reconocimiento del otro).

3.4. Marco histórico situacional

Para situar en el contexto social comunitario del grupo de mujeres víctimas de la “masacre de la chinita”, se hace una descripción cualitativa, desde la globalidad y el significado de las representaciones sociales y los procesos psicosociales:

En el Mundo: A nivel mundial se evidencia como en los países en construcción (subdesarrollados) la pobreza, la violencia, el poder por el territorio, la desigualdad, la injusticia y la inequidad social son elementos que determinan limitaciones frente a temas tan relevantes como la construcción de la paz y los derechos humanos; la polarización de ideologías no han permitido que los países en vía de desarrollo logren tener una estabilidad económica, social y política.

En Colombia: Barrero en el texto de Macondo a Mancuso, plantea la legitimidad que se le ha dado a la violencia en este país, lo que ha generado todo tipo de violaciones a los derechos humanos confluyendo en temor colectivo y estados de desesperanza que hacen en este caso que determinadas poblaciones sean vulnerables y susceptibles a traumas y secuelas psicológicas que deja el horror de la violencia, siendo personas propensas a construir resentimiento y venganza.

En Antioquia: Por corresponder a la zona Andina del país las costumbres y la cultura han influido en la forma de idealizar las subjetividades, según Barrero los medios son poderosos y estos influyen en estas poblaciones vulnerables debido a que a los medios masivos de comunicación no les interesa el constructo basta con decir que solo interesa la

influencia del poder donde la guerra es psicológica, Barrero Replantea “Este clima de violencia y vulnerabilidad generó un estado de descontento que facilitó nuevas formas de organización y movilización Social”, (Escobar y Salamanca. 2009). En Colombia se han creado colectivos con ideologías encaminadas a la equidad y justicia social, con modelos extranjeros que se han desvanecido por muchos factores entre ellos la falta de contextualización, la persecución que han sufrido algunos dirigentes de estas corrientes por considerarlos como un peligro para la burocracia, los cambios de pensamiento de sus líderes por el ánimo del poder; todas estas situaciones adversas a la paz ha abierto una brecha de poder y conflicto de intereses.

En Urabá: La región de Urabá se caracteriza por la riqueza agrícola, la biodiversidad y una ubicación geoestratégica de frontera excepcional que proporciona acceso a los océanos Atlántico y Pacífico. Es notorio el interés por sus reservas, la Selva del Darién, la diversidad de comunidades étnicas y afrodescendientes, la agroindustria bananera y megaproyectos desarrollados o propuestas orientadas a la agroindustria que debilitó gravemente al campesinado y de vías que incluyen una carretera y un posible canal con grave impacto ambiental y contra los pueblos originarios que históricamente han sido gravemente afectados.

En esta amplia región durante décadas se presentó una fuerte presencia guerrillera, en particular del EPL y de las FARC, así como un dinámico movimiento social campesino, indígena y sindical. En los años 80 el liderazgo tradicional del Partido liberal cedió ante el ascenso de la UP, en unidad con el Frente Popular, pero a la vez, persistían las expresiones de autoritarismo estatal, se acrecentaron los episodios de guerra sucia e intensos conflictos de todo orden, a los que se agregó la propia penetración del narcotráfico que retroalimentó fenómenos de ilegalidad, contrabando, corrupción y violencia. En 1989 el gobierno Barco declaró a Urabá “Zona de emergencia y operaciones militares” e instauró una jefatura militar allí con atribuciones por encima del gobernador y los alcaldes de la zona, lo cual propició una serie de medidas represivas contra la población.

A inicio de los años noventa se avanzó en el tratamiento de los conflictos sociales y laborales, se dio el pacto de paz con el EPL, con fuerte impacto en la región, y se fortaleció la presencia del Estado, pero también se reactivó el enfrentamiento armado con las FARC.

Ello produjo un incremento de la presencia militar y sobrevino la progresiva incursión de los grupos paramilitares desde Córdoba y el norte de Urabá. Existían antecedentes de disputa territorial entre las FARC y el EPL que fueron superadas en buen grado cuando se conformó la Coordinadora Guerrillera. Pero tras el acuerdo de paz con el EPL que había sido la principal guerrilla en la región ésta se convirtió en un nuevo partido político llamándose también EPL, pero con el significado de Esperanza, Paz y Libertad; sin embargo, las FARC iniciaron la ocupación de territorios donde estaban los frentes del EPL, con apoyo de una pequeña disidencia del mismo EPL se rearmó. Esta ocupación conllevó entonces el ataque contra guerrilleros desmovilizados, activistas políticos y dirigentes sociales cercanos a Esperanza Paz y Libertad por parte de las FARC y el grupo disidente del EPL.

Inicialmente Esperanza Paz y Libertad ofreció una resistencia civilista con denuncias, la toma pacífica de la alcaldía de Apartadó, solicitudes de apoyo a las autoridades y realización de una entrevista con dirigentes de la Coordinadora Guerrillera, para tratar de frenar los ataques y conseguir respeto a su actuación política y social en la legalidad. Pero al no haber respuesta y proseguir de forma sistemática los ataques en su contra, surgió de su seno inicialmente un grupo de vigilancia e información que consiguió la protección del Ejército. Pero luego, al producirse nuevos y mayores ataques contra sus integrantes por estas guerrillas varios de sus allegados reaccionaron conformando un grupo armado ilegal llamado Comandos Populares. Entonces, a partir de allí se desencadenó, principalmente entre 1993 y 1994, una especie de guerra local entre tales expresiones irregulares que implicó una cruenta cadena de retaliaciones y venganzas sin que la fuerza pública lo impidiera. Por el contrario, permitió la progresiva reactivación del paramilitarismo y apoyó la actuación de los Comandos Populares.

*Desde la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), Programa de psicología – y su línea construcción de subjetividades a partir de los *Procesos de Socialización* dados en la “Comunidad”; se analizan las posturas y construcciones ideológicas que la población de Urabá ha venido construyendo a partir de unas realidades vividas durante toda la historia, como son los hechos victimizantes; se analiza la situación del grupo de mujeres participantes tomando el siguiente texto “*los procesos Psicosociales y Comunitarios ligados a la construcción de sujetos y prácticas sociales*”*

(pág.25), al cual se deduce que las consecuencias Psicosociales de sujetos sujetos, es muchas veces someterse al poder, y vivir en una grave crisis humanitaria.

3.5. Marco conceptual

El verdadero perdón es un don gracioso del ofendido al ofensor, no es olvido, pues para perdonar es ineludible la memoria del agravio (ofensa, insulto, humillación); si se olvida el agravio que se hizo, entonces no hay nada que perdonar; es en realidad, la antítesis del olvido (Mullet, 2012). Perdonar no es olvidar, y mucho menos aceptar la conducta o actitud del otro (la mala acción siempre es detestable, si bien se trata de comprender a la persona que la ha cometido): es, sobre todo, librarse del dolor, es colaborar conscientemente a que la herida se cicatrice, sin cerrar la herida en falso, y luego aprender a vivir con esa cicatriz. Nada puede cambiar el pasado, pero el perdón puede cambiar el futuro. La memoria sin ira, sin afanes vengativos, no abre, sino cierra las heridas. De este modo, el perdón implica la atenuación de emociones, conductas y juicios negativos (Kalayjian y Paloutzian, 2009). Perdonar es sinónimo de liberación; cuando perdonamos al otro nos estamos perdonando a nosotros mismos, por la descarga emocional que realizamos de nuestras emociones negativas. Si somos tolerantes con los otros, nos resulta más fácil aceptar los propios errores. La capacidad de perdonar depende de la percepción de la ofensa, de la historia anterior, del sistema de valores y de la concepción de la vida de la víctima, así como de la actitud del ofensor.

Perdonar es una decisión personal que germina en la conciencia de quien lo otorga y que se facilita cuando hay una demanda de perdón, así como un reconocimiento del ofensor del mal hecho. El perdón puede tener unos efectos psicológicos positivos para la víctima: no vivir atormentada, sacudirse el yugo del pasado, mejorar la salud, reconciliarse consigo misma y recuperar la paz interior. A su vez, la solicitud de perdón del ofensor a la víctima requiere reconocimiento del daño realizado, arrepentimiento, compasión con la víctima y solicitud de indulgencia, así como algún tipo de reparación. Solo así se puede conseguir descargar el malestar emocional experimentado.

El perdón es un ingrediente fundamental de la realidad cotidiana, supone renunciar con buena disposición de ánimo a obtener satisfacción de una ofensa recibida, no guardando ningún resentimiento o rencor en las relaciones con el ofensor, es un acto de generosidad y supone la cancelación voluntaria de una deuda. Otorgarlo no es un acto de justicia porque nadie tiene derecho a reclamar perdón del ofendido, sino que es un acto de generosidad. Incluso puede considerarse como algo poco natural porque, ante un agravio, la víctima lo que desea es vengarse para restituir el equilibrio perdido.

La función psicológica del perdón en las víctimas

(Echeburúa, 2013); el perdón, y la reconciliación que este puede facilitar, son ingredientes fundamentales de la vida en grupo y de la vida social en general. No se puede cambiar lo que nos ha ocurrido en la vida, pero sí se puede modificar nuestra mirada y nuestra actitud hacia esos mismos sucesos para reinterpretar su significado de una forma más positiva.

Empatía

Todos los seres humanos cuentan con unos mecanismos reguladores de la conducta violenta. La empatía, que surge de forma natural en el ser humano, consiste en ponerse en el lugar de la otra persona cognitiva y emocionalmente para comprender mejor lo que piensa, lo que siente y lo que puede originarle sufrimiento. En realidad, la empatía, a modo de mandamiento biológico natural, es el inhibidor más potente contra la violencia y la crueldad.

Reconciliación

Reconciliarse con el ofensor solo puede tener sentido cuando han existido unos vínculos previos entre la víctima y el ofensor; No se puede exigir el perdón a las víctimas. El perdón afecta a la esfera personal y no es cosa, por tanto, de una imposición externa como no se puede tampoco exigir la reconciliación a una víctima desconocedora del ofensor porque supone la existencia del mal en las dos partes enfrentadas. ¿A quién se ha ofendido para tener que reconciliarse? La reconciliación exige la existencia de unos vínculos anteriores y de una relación previa, aunque sea mínima, entre el ofensor y el ofendido (Mullet, 2012).

Resiliencia

De acuerdo con Garmazy, Colleagues y Rutter (1991), “La resiliencia es una forma para promover el éxito de aquellos que se encuentran expuestos a situaciones estresantes y otros aspectos infortunios, produciendo aprendizajes que modifican el futuro y el comportamiento.

Aunque el término resiliencia es relativamente nuevo en las ciencias sociales, se han adelantado estudios que demuestran que el ser humano tiene un aspecto resiliente que muy pocas veces se niega a abandonarlo; este aspecto se evidencia en la capacidad de superar la adversidad, no necesariamente logrando mejorar su situación de vulnerabilidad al peligro, sino aprendiendo a vivir con optimismo en medio de ésta.

Desde que se conoce la historia de la humanidad en situaciones de conflicto el diálogo es el instrumento transformador tanto para (Fried & Schnitman, 2012) como para Barrero quien es referenciado en el texto “De Macondo a Mancuso”..., “el diálogo y el reconocimiento del otro son acompañantes de construcciones y realidades sociales” (Escobar, F., 2006). En Colombia el atraso que se tiene en cultura política ha llevado al país a sufrir un retroceso y estancamiento de más de más de 50 años, en varias ocasiones se ha propuesto el diálogo entre el gobierno y los grupos al margen de la ley alzados en armas sin resultados efectivos, este delicado tema es un asunto que involucra actores de subjetividades construidas en contextos muy diferentes que confluyen en un mismo territorio pero con ideologías y cognitivismo sujeto a realidades sociales tan distantes como absurdas, condición que deja un vacío entre las partes a tal punto que prefieren claudicar a sentirse derrotados, porque eso es lo que su subjetividad sujeta a una falsa ideología.

Para (Fried & Schnitman, 2012) en la resolución de conflictos el diálogo es un instrumento de un gran potencial que se debe vincular como alternativa emergente generadora de soluciones a los conflictos, proyectándose como mecanismo que media en situaciones conflictivas, propiciando el surgimiento de dispositivo mediador y de espacios intermedios que posibilita visionar y ampliar la construcción proactiva de posibilidades emergentes en la resolución de conflictos considerando la mediación, sistemas de mediación, sistemas mediadores y sistemas generativos, como un paquete de oportunidades,

es decir desde todos los frentes de la realidad para resolver la problemática sin sentir que se está perdiendo.

El diálogo se configura en una construcción interpersonal donde la subjetividad del individuo influye en la comprensión activa para la solución del problema, como una alternativa emergente a la solución del conflicto o como parte de la responsabilidad social. Lo anterior emerge entre las relaciones de los actores como sujetos que dejan de ser sujetos, y en vez de problemas ven oportunidades y cambio.

Cultura de paz

La construcción de una cultura de paz es el horizonte a alcanzar a través de prácticas de convivencia pacífica lo cual contribuiría a desarrollar los procesos reconciliatorios que el país necesita, respetando los procesos individuales de perdonar a los responsables de hechos violentos.

Reconciliación

Es el resultado de la construcción de un tejido social apropiado, caracterizado por la equidad, justicia y la paz. Además debe crear condiciones en las que los colombianos y colombianas transformen sus relaciones sociales en clave de dignidad humana, de reconocimiento de los derechos y de empoderamiento ciudadano.

Derechos humanos

Son las garantías con las que contamos para crecer de forma integral, y de esta forma direccionar una formación ciudadana que conduzca a una convivencia donde predomine la aceptación a la diversidad de pensamiento, cultura, para que sea un garante de convivir en un entorno adecuado, en el mundo se ha trabajado para el desarrollo y cumplimiento de estos derechos con la creación de los sistemas de los derechos humanos, enmarcados dentro de la rama del derecho internacional público, conocido como Derecho Internacional de los Derechos Humanos, desde la ONU, OEA, y en Colombia encontramos estipulados los derechos desde la constitución política de 1.991

3.6. Marco legal

Marco Institucional

Ley 1448 de 2011; ley de víctimas y de restitución de tierras; mediante esta ley se dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas desde la perspectiva del enfoque étnico, con el decreto 790 de 2012 por el cual se trasladaron las funciones del sistema nacional de atención integral a la población desplazada SNAIPD al sistema de reparación integral a las víctimas; entre otras medidas institucionales para garantizar el goce efectivo de los derechos de la población víctima del conflicto armado interno.

Acuerdos de la Habana Cuba

En lo que compete en los acuerdos de la Habana Cuba para las víctimas es importante señalar;

El reconocimiento que las FARC realizan para reparar a las víctimas, en el punto sobre justicia y reparación a las víctimas del acuerdo final, se definió fortalecer la política pública de Reparación a las Víctimas que se viene implementando desde el 2011. El gobierno impulsará planes de reparación colectiva, rehabilitación psico-social, retornos colectivos para población desplazada, reparación a víctimas en el exterior y fortalecimiento del proceso de restitución de tierras.

En materia de reparación a las víctimas las FARC se comprometieron a:

- Celebrar actos conmemorativos en los que se reconocerá la responsabilidad colectiva por los daños ocasionados, se pedirá perdón y habrá compromisos con acciones concretas de reparación integral para las víctimas

Marco Gubernamental

Bases Plan de Desarrollo Nacional 2014 – 2018- “Todos por un nuevo país”

Colombia tiene ahora una oportunidad única de romper con su legado histórico de conflicto. Si se consolida la paz, las posibilidades de desarrollo de Colombia en otras dimensiones se potencian. La ausencia de paz es tanto causa como consecuencia de nuestra falta de desarrollo en otras dimensiones.

Este Plan Nacional de Desarrollo busca ser la expresión de la voluntad política del gobierno del presidente Juan Manuel Santos para que el país no deje escapar esta oportunidad. Con respecto al pilar de la paz, ninguna sociedad puede aspirar a ser ordenada y próspera si no es pacífica. La violencia y la inseguridad no solo afectan de manera directa la calidad de vida, sino que desestiman la inversión, con grandes efectos negativos sobre el crecimiento económico. Una transformación de fondo de la vida colombiana exige crear las condiciones sociales y políticas necesarias para que la violencia y la inseguridad sean cosa del pasado.

El Plan Nacional de Desarrollo, “Todos por un nuevo país”, se prepara a la par de un proceso de diálogo y negociación con las FARC, la principal organización insurgente de Colombia. En ese sentido, tanto la materialización de un eventual acuerdo de paz con esta organización como la construcción de los fundamentos para una paz sostenible, se soportarán sobre las políticas y estrategias que este Plan Nacional de Desarrollo le propone al país para los próximos años y que implicarán, como es natural, esfuerzos no solo del Estado sino de todos los colombianos. El Plan Nacional de Desarrollo es el producto de la convicción del gobierno de llevar a cabo las reformas necesarias para consolidar la paz y abrir la puerta de la modernidad para el país. (Bases Plan de Desarrollo 2014 – 2018- Pág. 4).

Bases Plan de Desarrollo de Antioquia 2016-2019 “Pensando En Grande”
En su línea estratégica 6 “Paz y posconflicto”; Antioquia es punto clave nacional en este posconflicto y por eso en su plan propone la creación de la Gerencia de Paz de Antioquia, ya que Antioquia tiene un rol protagónico y esencial en el marco del posconflicto en todo el País.

En el Componente. Paz y Posconflicto; “El concepto del posconflicto no solo es encontrar la paz y que los sujetos entreguen las armas desde los movimiento ilegales, sino que el concepto de Paz debe ser una construcción colectiva, desde la resignificación del ser sujeto en Colombia, es un contexto que va mucho más allá”; lo que se busca es la restitución de los derechos de hombres y mujeres para el escenario de la resignificación del territorio, la resignificación de ser sujeto y ciudadano. El posconflicto implica ejes

transversales a nivel de formación y capacitación, debe pensarse desde la dinámica de reconstrucción del tejido social, aprovechando las experiencias como lecciones aprendidas, que son cruciales, pues estas permiten el Componente de Paz y posconflicto. (Plan de Desarrollo 2016 – 2019- Pág. 414).

Plan de Desarrollo Apartadó 2016 – 2019- “Obras para la Paz”. Componente Justicia y orden público, línea estratégica: “*Apartadó le apuesta al posconflicto*”; la apuesta por la paz deberá ser un ejercicio permanente y direccionado con todas las acciones que se realicen en la administración 2016-2019, será el hilo conductor de propuestas y proyectos para convertirse en una ciudad líder, fortaleciendo la cultura ciudadana, ejecutando obras para la paz.

Teniendo como base el respeto por los derechos humanos brindara las herramientas al gobierno para ofrecer una atención adecuada y permanente a las víctimas del conflicto armado acompañando todos los procesos que se desarrollen, entendiendo que desde la construcción del tejido social se forja la paz.

Componente; preparación para la paz; un eventual proceso de paz obliga a las instituciones del estado a prepararse institucionalmente para la atención integral de todos sus actores y para generar ambientes de convivencia ciudadana en los que prime el respeto por las diferencias propias de las personas.

Propósito: garantizar las condiciones para la atención a procesos de solución de conflictos en el municipio de Apartado. (Plan de Desarrollo 2016–2019- Pág. 86)

Redes De Apoyo: El proyecto se desarrolla con el apoyo de las “Hermanas Juanistas” de la pastoral social y la líder del PASIVI, bajo la orientación y asesoramiento del docente asignado por la UNAD y del grupo de participantes.

3.7. Alcances y limitaciones de la investigación

Alcances: Realización de la dinamización de procesos psicosociales al grupo de mujeres participantes del barrio obrero del Municipio de Apartadó, para que este

grupo de trabajo inicien procesos de perdón y reconciliación y den pasos a la liberación de sus emociones y sentimientos; y como grupo receptor se encuentren preparadas para recibir a la población reintegrada a la vida civil en la etapa del posconflicto, contribuyendo a la convivencia pacífica y la resolución de conflictos; es necesario darle continuidad a estas acciones psicosociales cuyo propósito es preparar a la población mediante herramientas psicopedagógicas que permitan el desarrollo y la construcción de su subjetividad.

Limitaciones: el tiempo para continuar con la intervención y lograr una transformación desde su ser y la falta de recursos económicos.

No se asegura que el grupo de mujeres logre el propósito en tan poco tiempo y la intervención no garantiza que en otro momento las mujeres no vuelvan a sentir conflictos consigo mismas, tampoco que no tengan momentos de sentimientos negativos con respecto a sus agresores.

4. Diseño metodológico

4.1. Enfoque metodológico de la investigación

Enfoque Cualitativo.

Se pretende mediante las herramientas psicopedagógicas conocer, comprender los constructos ideológicos de las mujeres víctimas de la masacre la Chinita con respecto al tema del perdón y la reconciliación en la etapa del posconflicto; darle una mirada holística a este tema tan trascendental en este y todos los tiempos históricos del país.

El investigador cualitativo se aproxima a la realidad cuando forma parte de la investigación, cuando se involucra, escucha, orienta, observa, interactúa y apoya procesos al grupo en el cual hace parte; a partir de este estudio el investigador analiza y comprende fenómenos psicosociales al interior del grupo poblacional.

El enfoque cualitativo permite en el proyecto social que el investigador sea parte directa del proceso; la investigación cualitativa reconsidera la construcción social desde la producción de pensamientos con sentido desde la realidad, rescata la construcción del conocimiento del sujeto desde la complejidad de información rompiendo los esquemas del imaginario para entender la investigación como núcleo general del pensamiento, siendo el investigador sujeto reflexivo en su vida y en la producción intelectual de los conocimientos y constructor de teorías desde el aprendizaje científico y la subjetividad histórica (González, 2000. P.23). En el enfoque cualitativo el investigador se expresa no solo en el campo cognitivo, lo hace también desde el campo subjetivo desde su historia, creencias y valores, es un sujeto productor de pensamiento, al articular sujeto con pensamiento se producen modelos de pensamientos.

Se realiza un acercamiento con las personas involucradas en el proyecto creando empatía, afinidad y confianza para escuchar y ser escuchados, con la finalidad de conocer sus realidades, entenderlos, retroalimentar y avanzar en el proceso.

Desde el enfoque cualitativo el psicólogo cubano Fernando González Rey, argumenta que la Epistemología Cualitativa es una respuesta a la construcción teórica del concepto “investigación cualitativa” para comprender los principios metodológicos de los procesos psicológicos. (p.14). sustentando que lo cualitativo es un método abierto.

De acuerdo a la experiencia de Plummer (1989. P 28) referenciado por (González, 2006), la conversación reflexiva en una entrevista genera compromiso entre los actores, por lo que la expresión subjetiva se desarrolla con mayor confianza lo cual brinda una información más argumentativa y reflexiva, donde la conversación induce a la interpretación y valoración de la información bajo la responsabilidad del investigador. La conversación libre y abierta es otro factor que incrementa la confiabilidad lo que nutre la información.

El proyecto explica la ruta metodológica, cobrando relevancia la creación de escenarios con acceso a temas íntimos que generan vínculos de confianza y seguridad (González, 2006, p 105-113). Los cuales permiten analizar la influencia subjetiva en determinada conducta asumida por el sujeto estudiado como por ejemplo las subjetividades

asociadas a la violencia, al contexto político, social, familiar y económico que vive el país, a temas tan trascendentales como la cultura del perdón y la reconciliación en la etapa del posconflicto.

Se entiende en la investigación cualitativa la importancia de la reproducción e interpretación de la información como un proceso constante para la solución de un problema.

Técnicas:

-*Observación participante*: Se realizan registros narrativos de los fenómenos que son estudiados; como las bitácoras de vida o diarios de campo.

-*Historias de vida*: esta técnica permite al investigador conocer más de cerca como el grupo poblacional crean y reflejan el mundo social en el que viven; se relata experiencias vitales, episodios y eventos ocurridos en un determinado periodo.

-*Mapa parlante*: instrumento metodológico que facilita a la población beneficiaria plasmar durante tres tiempos (Pasado-presente y futuro), hechos y acontecimientos importantes de la historia del barrio y la comunidad.

“Los mapas parlantes son instrumentos técnicos metodológicos que permiten la organización y comunicación de las decisiones del medio comunal, a través de la diagramación de escenarios (pasado, presente y futuro) en mapas territoriales. El objetivo metodológico de los mapas parlantes es recoger de manera gráfica la percepción de los participantes sobre el territorio local y fortalecer su identidad” (Fernandez, s.f.)

Todo proceso de intervención requiere ser evaluado para medir los cambios que se han producido en las personas intervenidas durante el tiempo transcurrido en el proceso; por lo tanto se utilizó un instrumento de medición la cual fue una herramienta de evaluación cualitativa (línea de tiempo); esta herramienta permite recoger información para ser analizada en un determinado tiempo histórico, permite ser un analizador histórico (acontecimientos que han marcado la vida social) las personas tienen una opinión formada, que siempre es un punto de partida. No se trata de la “verdad objetiva” con pretensiones de exactitud, sino de las verdades que se hayan ido construyendo hasta el momento, y sobre las cuales hay un cierto consenso, o bien disputas que conviene saber desde el principio.

La aplicación del instrumento consiste en la elaboración de unas determinadas preguntas al inicio de la intervención y finalizando la intervención; el grupo de trabajo va respondiendo las preguntas abiertas que realiza el facilitador en ese intervalo de tiempo; se pretende entonces que el grupo de trabajo durante el proceso construyan nuevas posturas frente a temas relevantes como el perdón y la reconciliación tanto de víctimas como victimarios; esta es una forma de ayudar a reconstruir como han visto los precedentes del tema a debate.

De acuerdo al contexto sociocultural de la población con la cual se trabaja se implementa la metodología participativa, exploratoria, con un enfoque constructivista; ya que este tipo de metodología permite la participación activa y dinámica de las mujeres participantes; cuando se trabaja desde este enfoque los participantes interactúan, comparten experiencias e historias desde los hechos ocurridos que marcaron de una u otra manera sus vidas.

La metodología de interacción y participación grupal, permite que el grupo genere su propio aprendizaje basándose en sus necesidades, canalizando intereses y despertando un proceso creativo, vivencial y evolutivo, enfocándose desde la perspectiva de la cultura del perdón y la reconciliación como aporte a la construcción de la paz desde el marco del posconflicto.

Una estrategia participativa no es simplemente un juego o una “dinámica”, sino la puesta en práctica de una serie de mecanismos psicológicos y sociales que posibilitan el enriquecimiento o autoafirmación de la reflexión, la autogestión, sensibilización y toma de conciencia hacia una modificación de la realidad, el cambio de actitud de las personas participantes.

Se realizan actividades psicopedagógicas y prácticas vivenciales desde las historias de vida, mapas parlantes, conversatorios rasgando la tela del rencor y tejiendo voces de perdón, y cine foro, como una forma de contar las experiencias antes durante y después del proceso.

Lo que se quiere al implementar esta metodología es promover procesos de transformaciones sociales con este grupo de mujeres víctimas de la masacre de la chinita.

4.2. Tipo de estudio

Estudio descriptivo: De la realidad que viven las mujeres participantes en la búsqueda de alternativas que les permitan iniciar procesos en la cultura del perdón.

4.2.1. Universo y población beneficiaria

Universo: Mujeres del barrio obrero “antes la Chinita” Municipio de Apartadó (ANT)

Población beneficiaria: Grupo de mujeres identificadas con anterioridad mediante el enlace de la líder del PASIVI (Estrategia de medida de rehabilitación impuesta por el ministerio de Salud y Protección Social; donde se hace la atención psicosocial y de salud integral las víctimas del conflicto armado), en edades comprendidas entre los 47 a 61 años, de estrato 0 y 1, son mujeres amas de casa, lideres comunitarias, nivel de estudio básica primaria y secundaria.

4.2.1.1. Delimitaciones del universo

Tema: Cultura del perdón y la reconciliación

Problema: Altos índices de violencia y conflicto social, secuelas emocionales, traumas psicológicos, desintegración familiar, violencia política y psicológica, resentimiento y dolor.

4.2.1.2. Delimitación geográfica

Alto registro de víctimas por la violencia del conflicto armado en Urabá, siendo las mujeres las víctimas directas e indirectas de dicha violencia, ocasionando todo tipo de secuelas emocionales, psicológicas físicas, familiares y sociales

Se realizan procesos psicopedagógicos con las mujeres vulnerables para contribuir a un proceso de la cultura del perdón y la reconciliación en la etapa del posconflicto

4.2.1.3. *Delimitación cronológica*

Altos índices de hechos victimizantes en Urabá, desde la época de los 90. Colombia desde hace 50 años vive un conflicto social armado desde el gobierno de López Pumarejo (1942-1945); por el territorio y el poder.

4.2.2. Diálogos y registro del conocimiento de la comunidad.

A continuación se describe como se contactaron las participantes involucradas en el proceso;

Se tomó la iniciativa de adherir al proceso a cinco mujeres que estuvieron involucradas en el hecho victimizante de la “masacre de la Chinita”; por medio de la lideresa Ángela Salazar, quien ha vivido de cerca también el horror causado por la ola de violencias en Colombia especialmente en Urabá; ella es una mujer aguerrida, ha participado en distintas actividades psicosociales conformando el equipo del PASIVI; es conocedora de la situación que viven en su gran mayoría las mujeres del barrio obrero. A su vez se contactó a la señora Silvia Berrocal la cual conforma la “*Corporación de víctimas sobrevivientes del conflicto en Urabá*” (COMUPAZ); y a su vez convoco a las cinco participantes.

El escenario de la intervención es apoyado por las Hermanas Juanistas del Barrio obrero quienes ofrecieron un salón para realizar los encuentros de acuerdo a un cronograma establecido con anterioridad.

Actividad

Socialización proyecto y presentación del grupo de trabajo

7 mujeres víctimas de la masacre de la Chinita en Apartadó

Lugar- fecha y hora

Salón hermanas Juanistas barrio Obrero, Octubre 25 hora 3:30 a 6:00

Objetivo

Presentación del grupo de participantes y socialización del proyecto social aplicado.

Evaluación de la actividad

Se realizó por parte del facilitador una observación participante para elaborar un diagnóstico inicial sobre la situación en la cual se encuentran las participantes del grupo de trabajo

Observaciones

Se inicia el encuentro con el grupo de trabajo dando a conocer la intencionalidad de la convocatoria y en que consiste, se dan las temáticas para trabajar y se inicia la presentación del grupo con una dinámica llamada la cita:

Se dan las instrucciones para realizar la correspondiente actividad:

En una hoja de papel dibujan un reloj con las cuatro horas 12, 6, 3 y 9

Por cada hora van a buscar citas con personas que se encuentran en el espacio; se les solicita que con el reloj caminen por el espacio y consigan 4 citas con cuatro personas distintas, una misma persona no puede tener cita con dos o más personas a la vez sólo con una, cuando ya tengan todas las citas, entonces se reúnen en círculo, se verifica que no haya nada repetido, y luego se van a cumplir las citas que tienen pendientes en orden primero las de las 6 de la mañana, se levantan se organizan y van y allí; por cada cita se imparten temáticas distintas con la finalidad de conocer sobre situaciones que están o han vivido las participantes.

Cuando el tiempo se termina se les indica a través de las actividades del día y así sucesivamente hasta terminar sus citas; y luego socializan las que quieran una o dos por cada pregunta hasta que hayan presentado a todas.

Las temáticas que se dieron para los horarios fueron:

Horas: 12-6-3-9

Citas horarios y temas para trabajar:

6: a.m.: Presentación: Nombre-Edad- Donde viven, composición familiar-gustos

9: a.m.: Te han herido alguna vez-como cuando-porque

12:p.m: Que piensas de ti-como te ves-te aceptas a ti mismo (Como te describes)

3: p.m.: Como haces para establecer relaciones armoniosas-se te ha presentado alguna situación o evento negativo que han marcado tu vida.

Al realizar la socialización de la dinámica por parte de las participantes se percibe que en su gran mayoría las participantes han sufrido eventos traumáticos ocurridos no solamente por la “masacre de la Chinita” sino también por violencia basada en género, falta de sororidad entre ellas mismas, algunas participantes presentan baja autoestima, y problemas de autoimagen, se logró encontrar que la gran mayoría son mujeres líderes con gran capacidad de resiliencia; sin embargo al traer a colación algunas situaciones traumáticas emergen de ellas dolor y tristeza y afirman que “recordar esos momentos es como si hubiera sido hoy”.

Al terminar la actividad las mujeres expresaron su conformidad y satisfacción por el encuentro y se dejó establecido que en el marco de la confidencialidad y el respeto lo que se implementa y se dice en el escenario de trabajo debe quedar como reserva de cada uno de los participantes por dignidad y amor a cada una de las integrantes al proceso formativo. Vale la pena resaltar que las participantes estuvieron muy dispuestas y participativas y dinámicas son proactivas y propositivas.

Actividad

Taller historias de vida

Lugar- fecha y hora

Salón hermanas Juanistas barrio Obrero, Octubre 28 y noviembre 01 hora 3:30 a 5:30

Objetivo

Reconocimiento de sí mismo teniendo como objetivo principal conocer sobre la situación vivida en la “Masacre de la Chinita”

Evaluación de la actividad

Bitácoras de campo o diario de campo

Observaciones

Esta actividad inicia dando las instrucciones sobre cómo se va a desarrollar las historias de vida y el objetivo del taller:

Cada participante con la ayuda de un acompañante dibuja su figura en una lámina de cartón; Se hace un reconocimiento sobre sí mismo, mostrando en la figura los puntos fuertes y más débiles, marcando como eran antes y como están ahora, como se ven en la figura dibujada, si han tenido alguna pérdida y nombrarla y que sucedió después todos estos interrogantes se marcan en la figura humana.

Este taller se hace de manera simbólica para hacer un reconocimiento sobre cada una, su historia, hechos que han impactado su vida y si aún persisten sentimientos de culpabilidad y dolor.

Terminado el taller se socializan las historias de vida y se realizan conclusiones por parte del psicosocial, dando pautas sobre la importancia de fortalecer emociones y sentimientos y que a través de estos talleres se apunta a la capacidad de resiliencia, para construir subjetivamente nuevos constructos de pensamientos e ideologías.

Se orienta sobre algunos acuerdos de confidencialidad de las historias que se compartieron como un acto de amor y respeto a las compañeras.

Actividad

Taller rasgando la tela del rencor

Lugar- fecha y hora

Salón hermanas Juanistas barrio Obrero, Noviembre 4 hora 3:30 a 5:30

Objetivo

Realizar un ejercicio de catarsis y expresar emociones y sentimientos

Observaciones

Antes de iniciar se les explica a las participantes la intencionalidad del taller que podían elegir distintos colores de la tela que iban a rasgar.

El taller se realizó en dos fases:

En la primera fase a las participantes se les vendaron los ojos:

Se dieron las instrucciones para la actividad:

A medida que las participantes rasgaban la tela con los ojos vendados expresaban su dolor, impotencia y narraban los hechos ocurridos en la “masacre de la Chinita”; trayendo también a colación algunos eventos traumáticos de sus diferentes ciclos de vida.

Al ir realizando el rasgado se leyó una lectura sobre el enojo y las consecuencias que acarrea para la salud mental, psicológica, y física guardar odio, resentimiento y rencor, no solo con ellas mismas sino contra sus adversarios.

En la segunda fase se descubren los ojos las participantes y ellas eligen nuevas telas y colores:

El rasgado que realizan lo hacen de manera simbólica con dolor y rabia, narrando paso a paso hechos ocurridos en sus vidas, inician con colores como el rojo, azul, blanco, verde, amarillo, naranja; representado desde la psicología del color, el azul la simpatía, armonía y fidelidad, el rojo representa alegría, pasión, el naranja la diversión, el blanco como la pureza y la inocencia de ese entonces para aquellas mujeres que aún eran niñas y perdieron a sus padres ; argumentando que al principio todo era alegre y vivían en paz; pero que después cuando les arrebataron a sus seres queridos todo cambio; las participantes realizan cambios en los colores de la tela como el negro, representando este el color de la violencia, el poder y

la muerte, de igual manera tomaron la tela de color rojo que representa peligro, el color gris representando el aburrimiento y la crueldad, el color de lo olvidado y lo pasado.

Cada participante de manera creativa con la tela realizo una figura simbólica como cadenas, nudos, eslabones, algunos fueron sueltos y aun otros perduran amarrados, cada nudo representaba para ellas un momento significativo de sus vidas.

Con la actividad se evidenciaron traumas psicológicos, dolor y se presentaron episodios de llanto realizando las participantes un momento de catarsis.

Es importante resaltar que no solamente las participantes narran hechos victimizantes en el marco del conflicto armado sino que además, existen otros hechos victimizantes desde el contexto familiar y social, denigrándolas como mujer y persona.

Para concluir se cantó la canción “al taller del maestro”; a cada participante se le hace entrega de la letra de la canción y cada una expone frases que más le llegaron y porque.

En este taller se les dio chocolates para contrarrestar los efectos que produjo la liberación de sus emociones negativas; el chocolate mejora los estados de ansiedad, irritabilidad, depresión, estrés; el estrés oxida nuestro organismo; el chocolate contiene antioxidantes que previenen el envejecimiento y el riesgo de sufrir enfermedades cardiovasculares y cáncer. El chocolate favorece la producción de serotonina este es un neurotransmisor que produce la felicidad.

En el taller rasgando la tela del rencor se realizaron reflexiones y orientaciones sobre las consecuencias de la ira y el enojo; siendo este un estado emocional interior que incluye, al mismo tiempo, sentimientos y pensamientos, y un estado exterior cuando se expresa en palabras y comportamientos particulares.

El enojo no siempre es malo. La ira es un movimiento de nuestra sensibilidad que reacciona ante el mal que la amenaza y se defiende de él con esta reacción. El odio o el rencor son, de hecho, un motor para la acción humana, pero tienen un efecto destructor porque le impiden a la víctima implicarse en proyectos positivos. El odio enquistado al agresor (el rencor) absorbe la atención, encadena al pasado, impide cicatrizar la herida y, en último término, dificulta la alegría de vivir. El odio es un sentimiento negativo que solo hace daño a quien lo siente, se vuelve contra uno mismo y puede llegar a generar culpa y auto desprecio; a los ofensores no les alcanza nada de ese rencor. El odio supone un reconocimiento doloroso de la impotencia ante la persona odiada. El desprecio alivia con frecuencia, pero no consuela nunca. Estar anclado en el resentimiento produce una insatisfacción con la vida y un

empobrecimiento de la vida personal y, en algunos casos, puede intensificar los síntomas de depresión y ansiedad preexistentes. El rencor es como una úlcera interior del alma. No suele manifestarse en reacciones clamorosas, estrépito, golpes, desmanes; sino por el contrario muchas veces carece de manifestaciones externas notables, en el silencio, la dureza de expresión y concentración. Esta herida nace de un mal inferido, es decir, de una herida que no cierra ni cicatriza, y que, por sangrar constantemente, mana una corriente ácida sobre toda la psicología de la persona.

La ira desordenada y el resentimiento; surge de nuestras malas disposiciones y nos domina, esclaviza y oprime, van de la impaciencia y el mal humor, hasta el furor (demencia pasajera), el odio implacable y el rencor, pasando por la irritación (arrebatos y gestos desordenados) y la violencia (que se manifiesta o en palabras o incluso en golpes). La ira amarga y difícil vulgarmente identificada como “rencor”, “resentimiento”, “a los dominados por esta ira se les llama “amargos”, porque la ira les dura adentro largo tiempo y les quema como un reflujo estomacal; pero en el alma es “amargados” hierve interiormente la ira concentrada, que les puede perturbar muchas veces hasta el habla. Por eso, los que están consumidos por la cólera a veces balbucean y no atinan a hablar correctamente.

Cuando una persona está enojada experimenta una excitación fisiológica y un dolor emotivo a causa de un trato injusto o de una frustración, presentando enfermedades causadas por el resentimiento en el sistema endocrino y el sistema nervioso encargado de las bases biológicas de la conducta; la Adrenalina, es la hormona del sistema nervioso central y actúa como neurotransmisor; Provoca una serie de respuestas fisiológicas inmediatas: aceleración del ritmo cardíaco, el aumento de la fuerza de los latidos del corazón, la subida de la presión arterial, la dilatación de los bronquios, la adrenalina como neurotransmisor provoca paro cardíaco.

Actividad

Cine Foro “la sombra del caminante” Director Ciro Guerra

Lugar- fecha y hora

Casa hermanas Juanistas barrio Obrero, Noviembre 8-11 hora 3:30 a 6:00

Objetivo

Sensibilizar a las participantes sobre la importancia de perdonar y perdonarse

Observaciones

Para este momento se proyectó una película llamada “la sombra del caminante”; posteriormente se realizó una lluvia de ideas a partir de la contextualización de la película y preguntas orientadoras:

De qué manera se identifica la película en sus vidas? Que frase o imagen o escena que recuerden le llegaron más o genero sensibilidad? Porque creen que el inusual personaje carga a sus espaldas a las personas? Existe un peso de culpabilidad en el personaje?

Llegando a las siguientes conclusiones:

La paz, la tranquilidad, el perdón, es una frase del victimario, pero es una frase que las víctimas también pueden asimilar en sus vidas, es decir después de perder a muchos seres queridos, no hay obra, no hay dinero, no hay vías, o desarrollo que pueda devolver lo que se tenía; es decir la vida del ser querido; en ese sentido tanto víctimas como victimarios se unen en un mismo problema, la necesidad del perdón, como hecho reparador de la conciencia en uno, y como posibilidad de seguir adelante en otro, con la vida cotidiana. Se hizo referencia al tema de la conciencia y el peso de la culpabilidad por el daño cometido. Algunas escenas las participantes la relacionan con los hechos ocurridos en el 94 y 23 años después con la llegada de las Farc a Urabá para pedir perdón a sus víctimas.

Actividad

Taller tejiendo voces de perdón y reconciliación

Lugar- fecha y hora

Salón hermanas Juanistas barrio Obrero, Noviembre 15 hora 3:30 a 6:00

Objetivo

Reconocer el perdón y la reconciliación como una herramienta que les permite fortalecer su vida emocional psicológica y física.

Observaciones

El taller se realizó con el apoyo de la señora Ángela Blandón, dedicada a las artesanías, su apoyo permitió la realización de una figura simbólica para tejer las voces del perdón de las víctimas participantes.

Se hizo la figura del ojo de Dios con coloridos fuertes y vistosos, mientras las mujeres tejían el ojo de Dios expresaban voces de perdón no solo desde hechos victimizantes en el marco del conflicto armado sino de otro tipo de hechos victimizantes que han marcado aún más sus

vidas y que han impedido la participación y empoderamiento en otros escenarios políticos, educativos, sociales y económicos. En el taller las participantes expresaron voces de aliento, dolor, pero también de perdón.

En este ejercicio la facilitadora realizó reflexiones en cuanto al concepto del perdón y la reconciliación;

Mirada desde el valor psicológico en las víctimas y en los ofensores:

El verdadero perdón es un don gracioso del ofendido al ofensor. El perdón no es olvido, pues para perdonar es ineludible la memoria del agravio (ofensa, insulto, humillación); Si se olvida el agravio que se hizo, entonces no hay nada que perdonar. El perdón es, en realidad, la antítesis del olvido (Mullet, 2012). Perdonar no es olvidar, y mucho menos aceptar la conducta o actitud del otro (la mala acción siempre es detestable, si bien se trata de comprender a la persona que la ha cometido): es, sobre todo, librarse del dolor. Perdonar es colaborar conscientemente a que la herida se cicatrice, sin cerrar la herida en falso, y luego aprender a vivir con esa cicatriz. Nada puede cambiar el pasado, pero el perdón puede cambiar el futuro. La memoria sin ira, sin afanes vengativos, no abre, sino cierra las heridas. De este modo, el perdón implica la atenuación de emociones, conductas y juicios negativos (Kalayjian y Paloutzian, 2009). Perdonar es sinónimo de liberación; cuando perdonamos al otro nos estamos perdonando a nosotros mismos, por la descarga emocional que realizamos de nuestras emociones negativas. Si somos tolerantes con los otros, nos resulta más fácil aceptar los propios errores

La capacidad de perdonar depende de la percepción de la ofensa, de la historia anterior, del sistema de valores y de la concepción de la vida de la víctima, así como de la actitud del ofensor. Perdonar es una decisión personal que germina en la conciencia de quien lo otorga y que se facilita cuando hay una demanda de perdón, así como un reconocimiento del ofensor del mal hecho.

El perdón puede tener unos efectos psicológicos positivos para la víctima: no vivir atormentada, sacudirse el yugo del pasado, mejorar la salud, reconciliarse consigo misma y recuperar la paz interior. A su vez, la solicitud de perdón del ofensor a la víctima requiere reconocimiento del daño realizado, arrepentimiento, compasión con la víctima y solicitud de indulgencia, así como algún tipo de reparación. Solo así se puede conseguir descargar el malestar emocional experimentado.

El perdón es un ingrediente fundamental de nuestra realidad cotidiana. Perdonar supone renunciar con buena disposición de ánimo a obtener satisfacción de una ofensa recibida, no guardando ningún resentimiento o rencor en las relaciones con el ofensor. El perdón es un acto de generosidad y supone la cancelación voluntaria de una deuda. Otorgarlo no es un acto de justicia porque nadie tiene derecho a reclamar perdón del ofendido, sino que es un acto de generosidad. Incluso puede considerarse como algo poco natural porque, ante un agravio, la víctima lo que desea es vengarse para restituir el equilibrio perdido.

Actividad

Taller mapa parlante

Lugar- fecha y hora

Salón hermanas Juanistas barrio Obrero, Noviembre 18-22 hora 3:30 a 5:30

Objetivo

Dar a conocer sus voces en tres estadios de tiempo (pasado/presente y futuro)

Observaciones

Este taller se prolongó por dos días; las participantes inician la construcción del mapa parlante siguiendo las orientaciones de la facilitadora,

El mapa parlante es una estrategia metodológica que permite la investigación, acción y participación del grupo focal; para esta actividad se diseñó graficar el barrio obrero antes “la chinita” en tres momentos: pasado, presente y futuro.

En cada época las participantes trajeron a colación hechos importantes como fue la tragedia del horror del hecho victimizante de “la masacre de la Chinita”, remontándose al año de 1994, de igual manera graficaron el abandono en ese entonces del estado, las familias que perdieron y el dolor que causo este hecho en sus vidas personales, familiares, económicas y sociales.

Al graficar la época del presente traen a colación la ley 1448 de 2011 ley de víctimas y con esta la reparación administrativa, solicitando la reparación colectiva de la masacre de la Chinita a la Unidad de Reparación Integral a las Víctimas.

En el tiempo futuro se visualizan como una comunidad en Paz, tranquila y sin rencores ni resentimientos por sus adversarios expresan de manera colectiva que los procesos de acompañamiento psicosocial han aportado al restablecimiento no solo de sus derechos como

víctimas sino en resarcir el dolor ocasionado en sus vidas por los nefastos acontecimientos de violencia histórica del país.

Durante todo el recorrido durante las épocas las participantes impregnan huellas en el mapa parlante dando a conocer que estas son huellas de dolor por el pasado pero que también son huellas que han dejado a lo largo del proceso y por todos los acontecimientos que han sobrevivido.

“Los mapas parlantes son instrumentos técnicos metodológicos que permiten la organización y comunicación de las decisiones del medio comunal, a través de la diagramación de escenarios (pasado, presente y futuro) en mapas territoriales. El objetivo metodológico de los mapas parlantes es recoger de manera gráfica la percepción de los participantes sobre el territorio local y fortalecer su identidad” (Fernandez, s.f.)

Actividad

Taller sobre un conversatorio liderado por las participantes del proceso e iniciativa para la conformación de un centro de escucha.

Lugar- fecha y hora

Salón hermanas Juanistas barrio Obrero, Noviembre 29 hora 3:30 a 6:00

Participantes

Cinco mujeres involucradas en el proceso y cinco asistentes invitados por las participantes.

Objetivo

Intercambio de experiencias de las participantes que acompañaron el proceso desarrollado en la intervención dirigido a otras personas víctimas del conflicto armado y dar pautas para la iniciativa de la conformación de un centro de escucha como producto entregado a la Corporación de víctimas sobrevivientes del conflicto en Urabá (COMUPAZ).

Observaciones

El taller estuvo liderado por las participantes, dando a conocer sus puntos de vista sobre el proceso de formación y lo significativo para sus vidas, el cambio que aportó en sus diferentes facetas emocionales, psicológicas y familiares.

Las participantes expresan el reconocimiento y la importancia de estos procesos psicosociales que coadyuvan de una u otra manera en construir de manera subjetiva posturas frente a temas tan delicados e importantes como son los procesos e iniciativas de perdón y reconciliación.

Se realizó orientaciones con respecto al centro de escucha;

Se recomienda al grupo de trabajo que integran la Corporación de víctimas sobrevivientes del conflicto en Urabá (COMUPAZ); que al conformar el centro de escucha el cual es un producto que queda del proyecto como aporte para la construcción de la Corporación y aporte a las mujeres que quieran expresar y ser escuchadas y escuchar otras voces; .trabajar los temas de autoestima-autoimagen-autoconcepto y al fortalecimiento de la identidad de la mujer con acompañamiento de un psicólogo implementando actividades psicopedagógicas reflexivas y participativas.

El centro de escucha quedara con el nombre de "Centro integral escuchando nuestras voces"

Actividad

Cierre de actividades

Lugar- fecha y hora

Salón hermanas Juanistas barrio Obrero, Diciembre 2 hora 3:30 a 6:00

Objetivo

Finalización y cierre de actividades

Observaciones

Como conclusión se puede decir que:

Las participantes asumieron con responsabilidad e interés cada una de las temáticas propuestas con sus respectivas dinámicas de trabajo.

Saben de la importancia de ser multiplicadoras de esta filosofía en sus hogares, con la comunidad, en su barrio al ser mujeres víctimas del conflicto armado pero que a la vez son mujeres receptoras de la población que se reintegre a la vida civil, aportando desde sus saberes y aprendizajes lo construido en el proceso de la dinamización de la cultura del perdón y la reconciliación como aporte a la paz.

Para finalizar se realizó un brindis con el equipo de trabajo dando las gracias a las participantes por su tiempo, disponibilidad, atención y entusiasmo con el que asumieron dichas actividades.

Las historias de vida, el reconocer el perdón y la aceptación, ayudan a la criticidad del sujeto en los procesos de problematización desvaneciéndose por la construcción de subjetividades de los actores en el proceso como protagonistas en la construcción del tejido de sus vidas,

como afrontan las adversidades y si han logrado construir herramientas psicológicas que les permiten afianzarse y avanzar; como cita la autora Maritza (Montero, 2004. P, 127-128); en esta instancia el ámbito psicológico es llamado a la reflexión, al análisis e identificación de las demandas sociales para ubicarlas en niveles que permitan la fluidez de sus soluciones, no en el estancamiento sumergido en paradigmas poco convencionales en la solución de conflictos.

4.2.2.1. Ordenación de la información en matrices y categorías

DIARIO DE CAMPO
HISTORIA DE VIDA-SILVIA BERROCAL
PROYECTO SOCIAL APLICADO-
UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA

Fecha Ejercicio: 28 de octubre de 2016

Lugar del taller: Salón hermanas Juanistas barrio obrero Apartadó (ANT)

Hora de la realización de la actividad: 3:30 pm a 5:30 pm

Psicóloga en formación Responsable: María Lourdes Álvarez

Descripción

Se explica a la participante la metodología del trabajo:

Se entrega a cada una un pliego de papel cartón con un marcador para que dibujen su figura con la ayuda de un acompañante.

Objetivo

Hacer un reconocimiento de sí mismo; plasmando en la figura puntos fuertes y débiles, demarcando si ha tenido alguna pérdida y nombrarla y hacer un recorrido de como era antes y como está ahora

Observaciones:

El ejercicio se desarrolla con la socialización de la historia de vida:

La participante reconoce como puntos fuertes la mente y las piernas; puntos débiles el corazón, los pies y las manos.

En la socialización explica el porqué de los siguientes puntos marcados débiles y fuertes:

Se considera una persona amigable, comprensiva y tolerante; sin embargo sobre sus hombros recaen miedos y temores por las situaciones traumáticas que ha padecido como la muerte de su hijo de dieciséis años en la masacre de la Chinita; marca en su corazón miedo a la muerte traición y a la mala información.

En su mente marca que antes se consideraba una persona alegre y confiaba en las personas; después de la pérdida de su hijo se convirtió en una persona amargada, triste y rencorosa

Considera sus manos débiles porque no ha sabido defenderse en la vida ante tanta injusticia y desigualdad social. Considera las piernas como puntos fuertes porque son ellas las que la han ayudado y han soportado su cuerpo para continuar caminando por los diferentes caminos afrontando las vicisitudes de la vida.

Reflexión: Con lo expuesto por la participante se evidencia que aún no ha logrado resarcir de alguna manera su dolor por el hecho ocurrido, y le falta herramientas psicopedagógicas que le permitan fortalecer la capacidad de resiliencia y avanzar en el mejoramiento de la calidad de vida emocional psicológica y física.

DIARIO DE CAMPO
HISTORIA DE VIDA-ESTHER BARRETO
PROYECTO SOCIAL APLICADO-
UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA

Fecha Ejercicio: 28 de octubre de 2016

Lugar del taller: Salón hermanas Juanistas barrio obrero Apartadó (ANT)

Hora de la realización de la actividad: 3:30 pm a 5:30 pm

Psicóloga en formación Responsable: María Lourdes Álvarez

Descripción

Se explica a la participante la metodología del trabajo:

Se entrega a cada una un pliego de papel cartón con un marcador para que dibujen su figura con la ayuda de un acompañante.

Objetivo

Hacer un reconocimiento de sí mismo; plasmando en la figura puntos fuertes y débiles, marcando si ha tenido alguna pérdida y nombrarla y hacer un recorrido de como era antes y como está ahora

Observaciones:

El ejercicio se desarrolla con la socialización de la historia de vida:

La participante reconoce como puntos fuertes la mente, las manos, los brazos, las piernas y los pies; puntos débiles el corazón.

Al hacer el reconocimiento de su figura expresa los siguientes puntos:

Se considera una mujer amigable, amorosa pero con miedo a la soledad; con la muerte de su esposo, hermana y madre se convirtió en una mujer sola, introvertida, y con muchos miedos.

Siente que su corazón es débil debido a las situaciones adversas por las que ha tenido que pasar, afectándole todo y que aún no ha logrado fortalecer algunas áreas en su vida.

Considera sus manos y brazos fuertes porque con ellas ha logrado abrazar a sus adversarios esforzándose en perdonarlos cuando visitó por primera vez la Habana Cuba para encontrarse con sus victimarios

Reflexión: La participante construye de acuerdo a su realidad estrategias que le permiten avanzar en su integridad personal y su salud mental- emocional y psicológica.

DIARIO DE CAMPO
HISTORIA DE VIDA-CLARIBEL CUELLO
PROYECTO SOCIAL APLICADO-
UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA

Fecha Ejercicio: 01 de Noviembre de 2016

Lugar del taller: Salón hermanas Juanistas barrio obrero Apartadó (ANT)

Hora de la realización de la actividad: 3:30 pm a 5:30 pm

Psicóloga en formación Responsable: María Lourdes Álvarez

Descripción

Se explica a la participante la metodología del trabajo:

Se entrega a cada una un pliego de papel cartón con un marcador para que dibujen su figura con la ayuda de un acompañante.

Objetivo

Hacer un reconocimiento de sí mismo; plasmando en la figura puntos fuertes y débiles, identificando perdidas nombrándolas, hacer un recorrido en un antes y un ahora.

Observaciones:

El ejercicio se desarrolla con la socialización de la historia de vida:

La participante hace énfasis en la mayor parte de su ciclo vital; haciendo un recorrido desde la infancia, adolescencia, juventud y en la madurez; dando a conocer algunas situaciones complejas que han dejado secuelas en su vida, como fue la muerte de su padre en la masacre de la Chinita y el abandono de su esposo, dejándola sola con su hijo; estos hechos han marcado en su vida secuelas de tipo emocional y psicológico.

Identifica en su figura dibujada en el pliego algunas demarcaciones fuertes en su mente, hombros, manos, y pies como parte que le han aportado a su vida de una manera muy significativa para su proceso de formación como persona y ser humano; en relación a estas partes argumenta que se considera una mujer comprometida, con grandes capacidades para saber afrontar las difíciles situaciones de la vida, leal, amable, sus manos las considera fuertes porque le han permitido trabajar para salir adelante con su hijo, sus pies han dejado huella en el camino, pero son huellas de sabiduría y aprendizaje y formación como ser humano inmerso en un colectivo que en ocasiones emana maldad y perversidad como fue la pérdida de su padre en la masacre de la Chinita, dejando un dolor en su corazón y una huella imborrable por la soledad y la ausencia de una figura paterna, carente de afecto.

Reflexión: Se ha evidenciado en la socialización de la historia de vida de la participante, en su proceso de resiliencia una carencia de herramientas psicológicas que le permitan crear de manera subjetiva nuevos constructos psicológicos para fortalecer su vida.

**DIARIO DE CAMPO
HISTORIA DE VIDA-NUBIA SEPULVEDA
PROYECTO SOCIAL APLICADO-
UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA Y A DISTANCIA**

Fecha Ejercicio: 01 de Noviembre de 2016

Lugar del taller: Salón hermanas Juanistas barrio obrero Apartadó (ANT)

Hora de la realización de la actividad: 3:30 pm a 5:30 pm

Psicóloga en formación Responsable: María Lourdes Álvarez

Descripción

Se explica a la participante la metodología del trabajo:

Se entrega a cada una un pliego de papel cartón con un marcador para que dibujen su figura con la ayuda de un acompañante.

Objetivo

Hacer un reconocimiento de sí mismo; plasmando en la figura puntos fuertes y débiles, identificando perdidas nombrándolas, hacer un recorrido en un antes y un ahora.

Observaciones:

El ejercicio se desarrolla con la socialización de la historia de vida:

El abordaje que la participante realiza con su historia de vida la compromete a tal punto que en su socialización presento episodio de llanto al recordar la pérdida de su esposo en la masacre de la Chinita; por sus condiciones socioeconómicas en las que quedo, ya que no sabía trabajar y quedo a cargo de cinco hijos menores de edad; viéndose obligada a recurrir a todo tipo de situación para resolver asuntos de alimentación para sus hijos.

Identifica en su figura puntos fuertes como las manos, y los pies, ya que estos le permitieron caminar y trabajar.

Su corazón lo identifica como débil por todos los sufrimientos que han marcado derroteros de tristeza, abandono y sentimientos de culpabilidad. La mente la considera débil ya que no le ha permitido avanzar y crear nuevas filosofías y pensamientos que le permitan construir nuevos caminos.

Reflexión: Persiste en la participante dolor, y recuerdos que no le permiten avanzar y fortalecer áreas emocionales y psicológicas.

Conclusiones generales:

De acuerdo a lo expuesto por Jung; la norma psicológica dice que cuando no se toma conciencia de una situación interna, sucede afuera como destino; es decir cuando una persona no toma conciencia de sus contradicciones interiores, la realidad forzosamente representara el conflicto; desde este punto de vista existe una realidad en el subconsciente de la persona que hace que constantemente vivan en controversias; por lo tanto mediante la intervención se están dinamizando procesos psicológicos que invitan a fortalecer la capacidad de resiliencia y resarcir de algún manera el dolor ocasionado por el horror de la violencia mediante el dialogo y el sentido de la importancia de escuchar. Es una invitación para que las participantes creen una nueva identidad de manera muy subjetiva y logren traspasar barreras que antes no les permitían hacerlo.

Línea de tiempo

PARTICIPANTES	PREGUNTAS					
	Que se necesita para construir PAZ		Que es el perdón y desde donde nace el perdón		Cuales consideran ustedes que son las causas de la violencia en Colombia	
	PRETEST Oct.28/2016	POSTEST Dic.02/2016	PRETEST Oct.28/2016	POSTEST Dic.02/2016	PRETEST Oct.28/2016	POSTEST Dic.02/2016
SILVIA BERROCAL	Voluntad, amor, tolerancia, respeto	Disponibilidad, entendimiento y sabiduría	Es poder decir que no me afecto sin olvidos del corazón	Es desarmar nuestros corazones	Falta de tolerancia, de oportunidades, abuso estatal	Maltrato físico y psicológico
ESTHER BARRETO	Amor, respeto y dar un buen ejemplo	Actuar bien y ser equitativos	El perdón nace del corazón y es lo primero para construir paz	Es saber escuchar a las personas para poder perdonar, es empatía	El maltrato y el abandono	Desigualdad, intereses políticos
NUBIA SEPULVEDA	Cariño y amor	Tolerancia e integridad	Ser más unidos de la mente de cada persona	Es liberarse de todo sentimiento negativo nace desde el hogar	El maltrato físico y social	Desigualdades económicas y estratificación social
ÁNGELA SALAZAR	Voluntad de perdonar y nace de uno como persona	Es ser asertivo en las decisiones que se tomen Es vivir pacíficamente	El perdón nace de nuestro interior/dejar sanar la herida	El perdón no es olvido, es liberarse de lo vivido, es aprender a vivir con la herida	El poder sobre el territorio Las inequidades tan marcadas Los proyectos mal diseñados en un lugar	Desigualdad social, falta de oportunidades laborales y académicas La injusticia de derechos en la salud Conflicto político de poder e intereses en el que vive el país
CLARIBEL CUELLO	Tiempo para reflexionar disponernos	Amor, solidaridad y compasión	El perdón nace de cada uno de nosotros	Sanar las heridas del rencor ya que esta lo único que hace es enfermarnos	Las políticas que no llegan a ningún acuerdo	La desigualdad y la falta de oportunidades

5. Sistematización general de la información

5.1. Recursos de apoyo al registro de información

Se utilizó, equipo de cómputo, cámara fotográfica, video vean, libreta de notas, formato de diario de campo, formato de planillas de asistencias, carteleras, cartografía social, Papel Kraft, marcadores, lápices, lapiceros, cartulina plana, fichas bibliográficas, colores, copias, impresiones, block arcoíris, tela, papel periódico, revistas, sacapuntas, borrador, vinilos, hilo, agujas, madera, papel corrugado etc.

5.2. Socialización y análisis de resultados con la comunidad

Acciones Psicopedagógicas	Logros
Grupal	Participación activa y dinámica del grupo y la puesta en marcha del proyecto
pequeño Grupo	Realización de los diferentes talleres, donde las participantes reconocen y contextualizan los avances significativos que han percibido a nivel personal durante el proceso del proyecto y la importancia del acompañamiento psicosocial.
Comunitaria	Participación de un grupo de la comunidad en el conversatorio liderado por las mujeres participantes sobre como ellas se sobrepusieron al dolor emocional para continuar con sus vidas y proyectos.

Se propone que el proceso de dinamización de las acciones psicopedagógicas, continúen con la conformación del centro de escucha "Centro integral escuchando nuestras voces" como aporte a la Corporación "COMUPAZ".

5.3. Proyecciones comunitarias de los resultados de la investigación

Conversatorio liderado por las participantes del proceso dirigido a un grupo de personas sobre como ellas se sobrepusieron al dolor emocional para continuar sus vidas

Iniciativa de conformación de un centro de escucha liderada por las Mujeres participantes del proceso

Para la conformación de un centro de escucha se pretende el acompañamiento de un psicossocial del PASIVI, y la facilitadora del proceso de la intervención, de igual manera el acompañamiento de un equipo de trabajo que se les facilite apoyarlos en temas de arte, bisutería, crochet, para que a medida que se realicen en estos escenarios aprendizajes también se construyan trabajos prácticos que les permitan de alguna manera generar mano de obra para sus ingresos.

El centro de escucha “"centro integral escuchando nuestras voces", será liderado por la Corporación de victimas sobrevivientes del conflicto en Urabá (COMUPAZ) en cabeza de la representante Silvia Berrocal; Se recomienda al grupo de trabajo trabajar los temas de autoestima-autoimagen-auto concepto y el fortalecimiento de la identidad de la mujer.

6. Descripción, análisis, interpretación y discusión

6.1. Análisis cualitativo de la investigación

Mujeres del barrio obrero “antes la Chinita “del Municipio de Apartadó (ANT), en edades entre los 47 y 62 años, desplazadas por la violencia del conflicto armado, de estrato 0 y 1, estado civil solteras, viudas, separadas y de unión libre, madres cabezas de familia; mujeres que han tenido que vivir de cerca el horror de la guerra, población vulnerable; sin embargo se caracterizan por ser proactivas, lideres comunitarias, propositivas y con gran capacidad de resiliencia.

Se evidencia aceptación y satisfacción en los encuentros participativos y reflexivos acogieron con gran entusiasmo e interés los talleres, se notó el empoderamiento en las acciones realizadas y el grado de responsabilidad con el que asumieron todo el proceso.

6.2 Interpretación y discusión de resultados de la investigación

Preguntas:

- Que se necesita para construir PAZ.
- Que es el perdón y desde donde nace el perdón
- Cuales consideran que son las causas de la violencia en Colombia

De acuerdo a la línea de tiempo realizada se concluye que:

Análisis línea de tiempo pretest octubre 28 de 2016

Las víctimas aún no han logrado interpretar el concepto del perdón ya que no lo han interiorizado ni han hecho la transformación del sentido del perdón, se encuentran en una línea de tiempo para avanzar y mejorar por medio de la dinamización de procesos, empleando procesos psicológicos, que les permitan tener herramientas para comprender supuestos patrones de comportamiento contruidos desde la realidad del contexto en el que viven, somatizado desde una instancia biológica, social, política y familiar.

Análisis línea de tiempo postes Diciembre 02:

Después de realizar aproximadamente 12 actividades, se vuelve a preguntar a las participantes sobre los temas anteriormente citados; analizando a través de sus respuestas las percepciones que tienen cada una pero que a la vez hace parte de un colectivo que está en pro de la transformación de posturas de pensamiento, ideologías de la realidad; que a través de la dinamización de este proceso de pedagogía de la cultura del perdón y la reconciliación tienen bases claras que perdonar no es olvidar, sino librarse del dolor, es colaborar conscientemente a que la herida se cicatrice, sin cerrar la herida en falso, y luego aprender a vivir con esa cicatriz; implica la atenuación de emociones, conductas y juicios negativos (Kalayjian y Paloutzian, 2009); lo que implica en cada una de ellas tener nuevas posturas frente a las realidades coadyuvando en la capacidad para sobreponerse a las adversidades y al mejoramiento de su ser como persona y mujer ocupando, un lugar importante en distintos escenarios como la sociedad y la política.

Consideran el dialogo como una herramienta que transforma y construye realidades sociales, permite la resolución de conflictos, y visiona las posibilidades de mediación como

oportunidades; se configura en una construcción interpersonal donde la subjetividad del individuo influye en la comprensión activa para la solución del problema, como una alternativa emergente a la solución del conflicto o como parte de la responsabilidad social. Lo anterior emerge entre las relaciones de los actores como sujetos que dejan de ser sujetos, y en vez de problemas ven oportunidades y cambio.

En el desarrollo del proyecto se dio prioridad al diálogo convirtiéndose en una metodología que innova y transforma el pensamiento de los actores participantes con espacios de exploración y conocimiento del sujeto- del otro y de todos sistemas o posibilidades para la resolución de problemas por considerar una óptica apreciativa.

7. Devolución de los resultados a la comunidad y redes de apoyo

7.1 Análisis de los resultados

De acuerdo a la metodología implementada y la línea de tiempo se puede concluir que las participantes han iniciado un proceso para perdonar y son conscientes de la necesidad del perdón que emana desde lo más profundo de ser y que muy posiblemente les posibilitara resarcir el dolor causado por el hecho victimizante de la masacre de la Chinita.

Las participantes creen en los acuerdos de paz en la Habana Cuba, como víctimas directas e indirectas esperan del gobierno Colombiano la posibilidad de una paz estable y duradera, pero entienden que la paz nace desde cada uno, de acciones positivas, creen en el perdón que sus victimarios pidieron en Urabá y son conscientes de la necesidad de perdonar y perdonarse como un acto humano que emana de lo más profundo de su ser.

7.2. Propuestas de la comunidad para la continuidad de los procesos

Se propone dar continuidad al proceso con la puesta en marcha del centro de escucha "*centro integral escuchando nuestras voces*", iniciativa liderada por las participantes que conforman la *Corporación de víctimas sobrevivientes del conflicto en Urabá* “COMUPAZ”, en acompañamiento de un profesional.

7.3. Ordenación de las propuestas en objetivos, metas inmediatas, a corto y mediano plazo

Meta a corto plazo: Consolidar el centro de escucha no solo con el grupo de trabajo sino con todas aquellas mujeres que deseen transformaciones a nivel emocional, psicológico, social y familiar; que las integrantes no solo sean en el marco del conflicto armado sino víctimas de otro tipo de hechos.

Meta a mediano plazo: Darle continuidad a los procesos psicosociales con la realización de actividades durante toda la vigencia 2016, adherirse a programas que tengan proyectos psicosociales.

Metas a largo plazo: Implementar e institucionalizar la metodología que se ha asumido en este proyecto como herramienta de construcción de aprendizaje, reflexivo y participativo, teniendo en cuenta la construcción de la subjetividad de las participantes.

7.4. Metodologías de seguimiento del proceso y de los resultados permanentes

Se continuará implementando herramientas psicopedagógicas que permitan un aprendizaje desde el socio constructivismo; las personas construyen a partir de la interacción permanente con el conocimiento; son agentes activos de cambio y transformación social; las mujeres participantes al conocer e interactuar con sus pares construyen conocimiento, se visibilizan en distintos escenarios de participación social, político, educativo, sensibilizándose sobre la importancia del perdón y resarcir de alguna manera en este proceso el dolor y el rencor ocasionado por un sinnúmero de situaciones adversas en las cuales han tenido que padecer y vivir

Conclusiones

- Las mujeres necesitan ser escuchadas en el marco del respeto y la confidencialidad para expresar lo que emana de lo más profundo de su ser e iniciar un proceso de liberación de emociones y sanación.
- Las historias de vida, el reconocer el perdón y la aceptación, ayudan a la criticidad del sujeto en los procesos de problematización desvaneciéndose por la construcción de subjetividades de los actores en el proceso como protagonistas en la construcción del tejido

de sus vidas, construir herramientas psicológicas que les permiten afianzarse y avanzar; cita la autora (Montero, 2004. P, 127-128); en esta instancia el ámbito psicológico es llamado a la reflexión, al análisis e identificación de las demandas sociales para ubicarlas en niveles que permitan la fluidez de sus soluciones, no en el estancamiento sumergido en paradigmas poco convencionales en la solución de conflictos.

- El rescate de la memoria de lo sucedido en el barrio obrero La Chinita exige recuperar la identidad y el buen nombre de un colectivo de víctimas en gran medida olvidado y sirve como nuevo motivo para que el país entienda que las metas del desarrollo y las aspiraciones de recuperación de los derechos humanos y de la paz tienen como condición necesaria avanzar con decisión hacia el esclarecimiento de la verdad de lo sucedido con la grave crisis humanitaria registrada, la recuperación de la actuación de la justicia frente a la impunidad que predominó frente a las graves violaciones, la reparación integral de las víctimas y el logro de verdaderas garantías de no repetición del horror sucedido-
- El perdón y la reconciliación son instrumentos de transformación social; son herramientas intelectuales de comprensión y de análisis, de cambio, es una decisión personal, individual y no se da de manera colectiva, nos ayuda a comprender en qué punto estamos, los horizontes que deseamos alcanzar y cómo establecer los pasos para acercarnos a ellos; el perdón y la reconciliación en la etapa del postconflicto es un proceso que coadyuva al restablecimiento de los vínculos llámese afectivo, de amistad, entre las partes afectadas y los victimarios.
- La decisión de perdonar parte desde unos patrones culturales y familiares de moldeamiento; estos ámbitos culturales tienen cierta influencia sobre el perdón y la reconciliación

Reflexión

Reflexión sobre el fortalecimiento de conocimientos y procedimientos de acción psicosocial comunitaria:

Con la aplicación de las actividades propuestas en el proyecto se ha logrado fortalecer el conocimiento adquirido desde la academia, llevando a la práctica conceptos, metodologías,

teorías, enfoques, generando espacios donde la comunidad participe, explore, dialogue, interactúe y construya nuevos conocimientos y posturas frente a realidades.

Reflexión sobre el aporte a la comunidad donde se prestó el servicio:

El grupo de mujeres víctimas de la masacre de la Chinita del Municipio de Apartadó, no son ajenas a todas las problemáticas psicosociales que ha dejado el flagelo de la violencia, son conscientes de todo lo que se avecina con el posconflicto y es por ello que desde ya se quieren preparar emocional y psicológicamente para compartir espacios, con sus victimarios; saben que no es fácil pero reconocen que por medio de estos acompañamientos psicosociales han iniciado procesos de reparación y restauración emocional.

Reflexión sobre el crecimiento personal y profesional:

Esta propuesta ha sido un ejercicio riguroso de principio a fin desde la formulación del proyecto hasta llegar a la aplicabilidad de las actividades programadas en el proyecto a un determinado grupo; ha permitido afianzar pasos para un crecimiento tanto profesional, como personal, emerge el sentido de compromiso, responsabilidad y ética profesional como estudiante Unadista.

Recomendaciones

La dinamización de procesos en todas las acciones psicosociales debe estar impregnadas por el sentir del profesional; por lo tanto se recomienda a la comunidad y a la Universidad; criticidad y objetividad sobre los procesos que se desarrollen, para lograr cumplir con los objetivos propuestos de un proyecto, donde la comunidad participante y el estudiante Unadista complementen en la interacción una construcción de aprendizaje mutuo.

Referencias bibliográficas

- Martha Alvarez. (2011). La Responsabilidad Social Universitaria en la Formación Profesional . *Revista de Investigación en psicología Desbordes*, 33-53.
- Aguilar, M (1999), Diagnóstico Social: Conceptos y Metodología. Ed Lumen Humanitas. (Capítulo 1 y 2) .Buenos Aires Argentina. Recuperado en:

http://66.165.175.217/ncontents/file.php/3684/Unidad_3/DIAGNOSTICO_SOCIAL-_Maria_Jose_Aguilar_y_Ezequiel_Ander_Egg.pdf

Arteaga E. (2015). Plan de Desarrollo Territorial 2016-2019. Recuperado 12- agosto-16 de <http://candidatosconlaeducacion.esap.edu.co/wp-content/uploads/2015/09/APARTADO-Programa-ELIECER-ARTEAGA.pdf>.

Antonio Acevedo Linares. (25 de 11 de 2013). *Las 2 orillas*. Obtenido de El pensamiento complejo en Edgar Morin: <http://www.las2orillas.co/el-pensamiento-complejo-en-edgar-morin/>

Ander Egg, E. (2003). *Repensando la investigación-acción participativa*. Grupo Editorial Lumen Hvmanitas. 4a Ed.

Barrero, E. (2006). De Macondo a Mancuso: Conflicto, violencia política y guerra psicológica en Colombia. Bogotá: Desde Abajo. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/DeMacondoamancuso_libro.pdf

Barrero, E. (2015). *Del discurso encantador a la praxis liberadora PSICOLOGÍA DE LA LIBERACIÓN Aportes para la construcción de una Psicología desde el Sur Versión. Bogotá: Desde Abajo*. Versión digital. Recuperado de http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/PSICOLOGIA_DE_LA_LIBERACION.pdf

Catedra Para La Paz. Recuperado de <http://www.somoscapazes.org/catedra-de-la-paz.php>

Cocomá, G. (2010) *Líneas de investigación por Programa*. Escuela de ciencias sociales, artes y humanidades. Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

Casullo, M M; (2005). La capacidad para perdonar desde una perspectiva psicológica. Revista de Psicología, XXIII() 39-63. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=337829529002>

Unidad para la Atención y Reparación Integral a Victimas (2016), Urabá Darién

González, N. (22 de 01 de 2014). Esperanzados que murieron hace 20 años en la Chinita. EL ESPECTADOR, pág. 1. Recuperado en <http://www.elespectador.com/noticias/judicial/esperanzados-murieron-hace-20-anos-chinita-articulo-470275> Agosto 14 de 2016

Escobar, F. (2006). Reseña de "De Macondo a Mancuso: Conflicto, violencia política y guerra psicológica en Colombia" de E. Barrero. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64712155023>

El tiempo Darío Martínez Betancourt; Perdón, paz y posconflicto

<http://www.eltiempo.com/opinion/columnistas/perdon-paz-y-posconflicto-dario-martinez-betancourt-columna-el-tiempo/16454771>

Fried Schnitman, D. & Schnitman, J. (2012) La resolución alternativa de conflictos: un enfoque generativo Recuperado de

<http://www.dialogosproductivos.net/img/descargas/53/17042009115334.pdf>

González, F. (2006). Investigación Cualitativa y subjetividad. Oficina de derechos humanos Guatemala. Recuperado en el mes de marzo de 2016 de

http://www.odhag.org.gt/pdf/R_INVESTIGACION%20CUALITATIVA.pdf

González, F. (2008). Subjetividad social, sujeto y representaciones sociales. Centro Universitario de Brasilia, Brasil. Vol. 4 / No 2 / 2008 / pp. 225-243. Recuperado de

http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?pid=S1794-9982008000200002&script=sci_arttext&tlng=es

González Rey, Fernando. González Rey F., (1994, 2004), Investigación cualitativa y subjetividad. (1999), Sujeto y subjetividad. Una aproximación Histórico-cultural- Zemelman, H (1983). Historia y política del conocimiento. Universidad Nacional Autónoma de México

Lenis, J (2009) Memoria, ideología y crítica. Una fenomenología del mundo ético-político. Estud. polit., Medellín no.34. Recuperado de: http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121-51672009000100002&script=sci_arttext

Paredes, C. A. (2008). Curso Sistemas Psicológicos. Bogotá. Universidad Nacional Abierta y a Distancia

Pardo, V. H. (2011). LAS BASES DEL COMPORTAMIENTO- El ser humano un proyecto bio-psico-social y cultural. Bogotá. Curso de Psicología Módulo. Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades

Pedro Orozco Gómez. (2016). Centro Mundial de Altos Estudios para la Transformación Social desde la Complejidad. Obtenido de Multidiversidad Mundo Real Edgar Morin : recuperado en : <http://www.multiversidadreal.edu.mx/> el 16 de agosto de 2016

PAPS 3.0. (Abril de 2011). *Proyecto Académico Pedagógico Solidario Version 3.0*. Bogotá.

Recuperado el 24 de Agosto de 2012, Recuperado de:

http://autoevaluacion.unad.edu.co/sitio_suiteteach/menu_izquierdo/archivos_capitulados/version_sisnes/documentos/6organizacion_pedagogica.pdf

Prieto-Ursúa, M; Echegoyen, I; (2015). ¿Perdón a uno mismo, autoaceptación o restauración intrapersonal? cuestiones abiertas en psicología del perdón. Papeles del Psicólogo, 36() 230-237. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77842122009>

Martínez, M (s.f). *Manual de Indicadores para el Diagnóstico Social*. (Capítulo 3). Recuperado en:
<http://ctinobar.webs.ull.es/1docencia/Cambio%20Social/Indicadores.diagnosticosocial.pdf>

Meléndez, L. & Pérez, C. (2006). Propuesta estructural para la construcción metodológica en investigación cualitativa como dinámica del conocimiento social. Enl@ce: revista Venezolana de Información, Tecnología y Conocimiento, ISSN 1690-7515, Vol. 3, N°. 3, 2006 , págs. 33

Montero, M. (2004) .Introducción a la Psicología Comunitaria. Desarrollo, conceptos y procesos. Editorial Paidós. Buenos Aires, Argentina

Mujeres y Conflicto armado, recuperado en :
<http://www.unidadvictimas.gov.co/sites/default/files/documentosbiblioteca/mujeres.PDF>
 el 16 de agosto de 2016

Fernandez, W. (s.f.). Scribd. Obtenido de Scribd. Recuperado en
<https://es.scribd.com/document/334666207/Metodologia-de-Los-Mapas-Parlantes>

https://scholar.google.es/scholar?hl=es&q=masacre+la+chinita+apartado&btnG=&lr=lang_es

<http://www.semana.com/enfoque/articulo/primer-masacre-de-las-farc-fue-en-la-chinita/458604>

Anexos

[Fotografías de María Lourdes Álvarez]. (Apartadó.2016)

Taller de socialización



Taller historias de vida



Taller rasgando la tela del rencor



Taller tejiendo voces de perdón



Línea de tiempo:



Finalización actividades

